

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΝΟΜΟΣ ΞΑΝΘΗΣ  
ΚΕΝΤΡΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ  
ΔΗΜΟΥ ΞΑΝΘΗΣ

Ξάνθη 28 Αυγούστου 2013

Αριθμ. Πρωτ. 1757

Ταχ. Δ/ση: Πλ. Διοικητηρίου 1<sup>Α</sup>  
Ταχ. Κώδικας: 67100 Ξάνθη  
Τηλέφωνο: 2541072554  
e-mail: kentropolitismouxanthi@gmail.com

13SYMV001597411 2013-08-29

Στην Ξάνθη σήμερα την Τετάρτη 28 Αυγούστου 2013 μεταξύ αφενός:

α) του Ν.Π.Δ.Δ. με την επωνυμία «Κέντρο Πολιτισμού Δήμου Ξάνθης», που εδρεύει στην Ξάνθη, Πλατεία Διοικητηρίου 1<sup>Α</sup>, με ΑΦΜ 997654817, εκπροσωπείται νόμιμα για τις ανάγκες της παρούσας σύμβασης από τον πρόεδρο του Διοικητικού Συμβουλίου, κο Εμμανουήλ Φανουράκη που στο εξής θα αναφέρεται στην παρούσα σύμβαση ως «Κέντρο Πολιτισμού Δήμου Ξάνθης» και αφετέρου:

β) Ο Παύλος Ασκαρίδης, υπηρεσίες φύλαξης, που εδρεύει στην Ξάνθη 40 Εκκλησιών 11, με ΑΦΜ 055145530, ΔΟΥ Ξάνθης, εφεξής καλούμενος «ανάδοχος», συμφώνησαν και συνομολόγησαν τα παρακάτω:

Ο πρώτος των συμβαλλομένων με την ιδιότητα του αναθέτει στο δεύτερο των συμβαλλομένων το έργο: «παροχή υπηρεσιών φύλαξης και ασφάλειας των χώρων και των εκδηλώσεων στα πλαίσια των Γιορτών Παλιάς Πόλης 2013».

Ειδικότερα ισχύουν οι εξής όροι:

#### Άρθρο 1: Αντικείμενο

Αντικείμενο της παρούσας σύμβασης είναι η παροχή υπηρεσιών φύλαξης και ασφάλειας των χώρων που έχουν τοποθετηθεί οι ξύλινοι οικίσκοι του Κέντρου Πολιτισμού Δήμου Ξάνθης που παραχωρούνται στους συλλόγους που συμμετέχουν στις γιορτές, την επίβλεψη των τριών εξεδρών (μουσικών σκηνών), ήτοι στην πλατεία Μητροπόλεως, στη «Νεανική» σκηνή και στη σκηνή «Νησάκι» κατά την διάρκεια των κατά τις νυχτερινές ώρες προστασία και επίβλεψη ενάντια σε βανδαλισμούς και κλοπές.

#### Άρθρο 2: Χρόνος και τόπος εκτέλεσης της εργασίας

Η εκτέλεση της υπηρεσίας αφορά στο χρονικό διάστημα από 29 Αυγούστου έως και την 9 Σεπτεμβρίου τις νυχτερινές ώρες από 00:00 έως 07:00, με πεζές περιπολίες σε τακτά χρονικά διαστήματα με προσωπικό τεσσάρων (4) ατόμων.

#### Άρθρο 3: Αμοιβή

Η αξία της σύμβασης ανέρχεται ποσό των δύο χιλιάδων εννιακοσίων σαράντα τεσσάρων ευρώ και εξήντα δύο λεπτών (2.944,62€) συμπεριλαμβανομένου Φ.Π.Α. 23%, και συμπεριλαμβάνει τις καθαρές αποδοχές των εργαζομένων, τις ασφαλιστικές εισφορές που αναλογούν, το διοικητικό κόστους της παροχής των υπηρεσιών, των αναλώσιμων, του εργολαβικού κέρδους και των νόμιμων υπέρ Δημοσίου και τρίτων κρατήσεων.

Η τιμή δεν υπόκειται σε καμία αναθεώρηση για οποιονδήποτε λόγο ή αιτία, αλλά παραμένει σταθερή και αμετάβλητη. Το παραπάνω ποσό βαρύνουν οι νόμιμες κρατήσεις.

#### Άρθρο 4: Τρόπος καταβολής αμοιβής

Η πληρωμή θα λάβει χώρα μετά την οριστική παραλαβή της εργασίας από την αρμόδια επιτροπή παραλαβής, με χρηματικά εντάλματα που θα εκδοθούν στο όνομα του αναδόχου, με βάση τα τιμολόγιά του, αφού γίνουν οι νόμιμες κρατήσεις και ύστερα από την θεώρηση αυτών. Η έκδοση

του χρηματικού εντάλματος ακολουθεί το πρωτόκολλο παραλαβής καλής εκτέλεσης των εργασιών που πιστοποιείται από την αρμόδια επιτροπή του άρθρου 63 παρ 3 του ΠΔ 28/80.

Το Κέντρο Πολιτισμού Δήμου Ξάνθης δύναται να πληρώνει τμηματικά τα νόμιμα εκδοθέντα παραστατικά με περισσότερα του ενός χρηματικών ενταλμάτων (παρ. 1 του άρθρου 12 του Ν. 4018, ΦΕΚ 215/Α/30-09-2011).

#### Άρθρο 5: Υποχρεώσεις Αναδόχου

5.1. Το προσωπικό ασφαλείας του αναδόχου να είναι κατάλληλα εκπαιδευμένο και να διαθέτει άδεια εργασίας σύμφωνα με τον άρθρο 3 του Ν.3707/2008 (ΦΕΚ 209/Α/08-10-2008).

5.2. Ο ανάδοχος οφείλει να τηρεί όλους τους Ελληνικούς Νόμους τους σχετικούς με την εργασία (εργατική Νομοθεσία) και τις διατάξεις για αμοιβές, ωράριο εργασίας, κοινωνικές παροχές, αποζημιώσεις, όρους εργασίας, υγιεινής και ασφαλείας κλπ και ευθύνεται έναντι των Ελληνικών Αρχών για κάθε υποχρέωση που προκύπτει από αυτούς. Επίσης οφείλει να εκπληρώνει όλες του τις υποχρεώσεις του απέναντι σε κάθε τρίτο (ασφαλιστικά ταμεία κλπ).

5.3. Ο ανάδοχος είναι αποκλειστικά υπεύθυνος, ως τεχνικός υπεύθυνος, για κάθε ζημία ή βλάβη που θα προκληθεί από εργατικό ή μη ατύχημα στο προσωπικό που απασχολεί για την υλοποίηση του συμβατικού έργου.

5.4. Ο ανάδοχος είναι προσωπικά και εις ολοκληρία υπεύθυνος για τυχόν δόλο, αμέλειες, παραλείψεις ή γενικά πλημμελή εκτέλεση των καθηκόντων του προσωπικού του και οφείλει να αποζημιώσει το Κέντρο Πολιτισμού Δήμου Ξάνθης για τυχόν βλάβες που θα προκύψουν εξαιτίας τούτων.

5.5. Ο ανάδοχος κατά την υπογραφή της παρούσας σύμβασης υποχρεούται να καταθέσει στο Κέντρο Πολιτισμού Δήμου Ξάνθης πίνακα προσωπικού θεωρημένο από την Επιθεώρηση Εργασίας. Σε περίπτωση μεταβολής υποχρεούται στην επανυποβολή του. Τα πλήρη στοιχεία των εργαζομένων που θα χρησιμοποιηθούν θα κατατεθούν από τον ανάδοχο στο Κέντρο Πολιτισμού Δήμου Ξάνθης με την υπογραφή της σύμβασης. Σε περίπτωση αναγκαίας αλλαγής του προσωπικού, ο ανάδοχος θα ειδοποιεί το Κέντρο Πολιτισμού Δήμου Ξάνθης.

5.6. Καθ' όλη τη διάρκεια εκτέλεσης του αντικειμένου της παρούσας ο ανάδοχος θα συνεργάζεται στενά με το Κέντρο Πολιτισμού Δήμου Ξάνθης, υποχρεούται δε να λαμβάνει υπόψη του οποιεσδήποτε παρατηρήσεις σχετικά με την εκτέλεση της παρούσας.

5.7. Ο ανάδοχος υποχρεούται να τηρεί βιβλίο συμβάντων. Με τη λήξη της παρούσας θα παραδώσει λεπτομερή έκθεση στο Κέντρο Πολιτισμού Δήμου Ξάνθης με τα προβλήματα που παρουσιάστηκαν.

#### Άρθρο 6: Ανωτέρα βία

Ως ανωτέρα βία θεωρείται κάθε απρόβλεπτο και τυχαίο γεγονός που είναι αδύνατο να προβλεφθεί έστω και εάν για την πρόβλεψη και αποτροπή της επέλευσης του καταβλήθηκε υπερβολική επιμέλεια και επιδείχθηκε η ανάλογη σύνεση. Ενδεικτικά γεγονότα ανωτέρας βίας είναι: εξαιρετικά και απρόβλεπτα φυσικά γεγονότα, πυρκαγιά που οφείλεται σε φυσικό γεγονός ή σε περιστάσεις για τις οποίες ο αντισυμβαλλόμενος ή το Κέντρο Πολιτισμού Δήμου Ξάνθης είναι ανυπαίτιοι, αιφνιδιαστική απεργία προσωπικού, πόλεμος, ατύχημα, αιφνίδια ασθένεια του προσωπικού του «αναδόχου» κ.α. στην περίπτωση κατά την οποία υπάρξει λόγος ανωτέρας βίας ο «ανάδοχος» οφείλει να ειδοποιήσει αμελλητί του Κέντρου Πολιτισμού Δήμου Ξάνθης εντολέα και να καταβάλει κάθε δυνατή προσπάθεια σε συνεργασία με το άλλο μέρος για να υπερβεί τις συνέπειες και τα προβλήματα που ανέκυψαν λόγω της ανωτέρας βίας.

#### Άρθρο 7: Κυρώσεις

Η μη εκπλήρωση οποιουδήποτε από τους όρους της παρούσας σύμβασης από υπαιτιότητα του «αναδόχου» θα συνεπάγεται την μη έκδοση από τον «φορέα» βεβαίωση καλής εκτέλεσης, την περικοπή της αμοιβής και σε περίπτωση μη συμμόρφωσης την καταγγελία όλης της σύμβασης.

Άρθρο 8: Υποκατάσταση

Ο ανάδοχος δεν δικαιούται να μεταβιβάσει ή εκχωρήσει δικαιώματα ή υποχρεώσεις από τη σύμβαση ή μέρος αυτής χωρίς την έγγραφη συναίνεση του «Κέντρο Πολιτισμού Δήμου Ξάνθης». Εάν ο ανάδοχος προβεί σε μεταβίβαση ή εκχώρηση χωρίς την προηγούμενη συναίνεση του «Κέντρο Πολιτισμού Δήμου Ξάνθης», το τελευταίο δικαιούται, χωρίς προηγούμενη όχληση, να επιβάλει αυτοδικαίως τις κυρώσεις για αθέτηση της σύμβασης.

Άρθρο 8: Λύση της σύμβασης

Η σύμβαση λύεται με την πάροδο της ημερομηνίας διάρκειας της, όπως αυτή ορίζεται στο άρθρο 2 της παρούσας.

Άρθρο 9: Εφαρμοστέο δίκαιο - Επίλυση διαφορών

Για την ανάθεση και εκτέλεση της σύμβασης, έχουν εφαρμογή, οι κατωτέρω διατάξεις, όπως ισχύουν κατά το χρόνο δημοσίευσης της παρούσας:

- Οι διατάξεις του Π.Δ. 28/1980 (ΦΕΚ 11/Α/15-01-1980) «Περί εκτελέσεως έργων και προμηθειών των ΟΤΑ».
- Οι διατάξεις του Δημοτικού και Κοινοτικού Κώδικα (Ν. 3463/06, ΦΕΚ 114/Α/08-06-2006).
- Οι διατάξεις του άρθρου 68 του Ν. 3863/2010, ΦΕΚ 115/Α/16-07-2010 όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.

Οι σε εκτέλεση των ανωτέρω νόμων εκδοθείσες λοιπές κανονιστικές διατάξεις, καθώς και άλλες διατάξεις που αναφέρονται ρητά ή απορρέουν από τα οριζόμενα στην παρούσα σύμβαση παροχής υπηρεσιών και γενικότερα κάθε διάταξη (νόμου, π.δ., απόφασης, κ.λ.π.) που διέπει την ανάθεση και εκτέλεση της παρούσας σύμβασης, έστω και αν δεν αναφέρονται ρητά παραπάνω. Σε περίπτωση που δεν επιτευχθεί φιλική επίλυση της διαφοράς, αυτή διευθετείται βάσει της Ελληνικής νομοθεσίας και αρμόδια θα είναι τα κατά τόπους αρμόδια Δικαστήρια που εδρεύουν στην Ξάνθη.

Αφού συντάχθηκε η παρούσα σύμβαση σε τρία (3) αντίτυπα, αναγνώσθηκε και υπογράφηκε ως ακολούθως από τα συμβαλλόμενα μέρη.

## ΟΙ ΣΥΜΒΑΛΛΟΜΕΝΟΙ

Για το  
Κέντρο Πολιτισμού Δήμου Ξάνθης

Για τον «ανάδοχο»

Ο πρόεδρος του Δ.Σ.  
Εμμανουήλ Ι. Φανουράκης

Παύλος Ασκαρίδης