

Ταχ. Δ/ση: Πλ. Διοικητηρίου¹

Ταχ. Κώδικας: 67100 Ξάνθη

Πληροφορίες: Γ. Σπυριδόπουλος

Τηλέφωνο: 2541072554

e-mail: kentropolitismouxanthis@gmail.com

14SYMV002289509 2014-09-15

Στην Ξάνθη σήμερα Δευτέρα 15 Σεπτεμβρίου 2014 μεταξύ αφενός:

α) του Ν.Π.Δ.Δ. με την επωνυμία «Κέντρο Πολιτισμού Δήμου Ξάνθης», που εδρεύει στην Ξάνθη, Πλατεία Διοικητηρίου 1^Α, με ΑΦΜ 997654817, εκπροσωπείται νόμιμα για τις ανάγκες της παρούσας σύμβασης από τον πρόεδρο του Διοικητικού Συμβουλίου, κο Εμμανουήλ Φανουράκη που στο εξής θα αναφέρεται στην παρούσα σύμβαση ως «Κέντρο Πολιτισμού Δήμου Ξάνθης» και αφετέρου:

β) της Χ&Α ΤΣΑΠΑΡΑ Ο.Ε., με ΑΦΜ 999281186, Δ.Ο.Υ. Α' Αθηνών και διακριτικό τίτλο «ΙΔΕΑΤΟ», που εδρεύει στη Νικηταρά 5-7, Αθήνα 10678, εκπροσωπείται νόμιμα από την Χριστίνα – Γεωργία Τσαπάρα, ΑΔΤ Ρ603092, και στο εξής θα αναφέρεται στην παρούσα σύμβαση ως «προμηθευτής», συμφώνησαν, συνομολόγησαν και συναποδέχθηκαν τα εξής:

Άρθρο 1: Αντικείμενο

1.1. Με την παρούσα σύμβαση το Κέντρο Πολιτισμού Δήμου Ξάνθης αναθέτει στον προμηθευτή και αυτός αποδέχεται και αναλαμβάνει την προμήθεια τριακοσίων δεκατριών (313) τόμων βιβλίων για τον εμπλουτισμό της δανειστικής Δημοτικής Βιβλιοθήκης Ξάνθης.

1.2. Οι ποσότητες και τα είδη της παρούσας προμήθειας θα πραγματοποιηθούν **άπαξ**.

Άρθρο 2: Αξία σύμβασης, τρόπος πληρωμής

2.1. Η αμοιβή του αντισυμβαλλόμενου θα ανέλθει στο ποσό των τριών χιλιάδων πενήντα τεσσάρων ευρώ και εξήντα οκτώ λεπτών (3.054,68€) συμπεριλαμβανομένου Φ.Π.Α. και αφορά τους κάτωθι τόμους βιβλίων:

Α/Α	ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΕΚΛΟΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ	ΤΙΤΛΟΣ
1	MANTA LENA	ΨΥΧΟΓΙΟΣ	ΜΕ ΛΕΝΕ ΝΤΑΤΑ
2	"	"	ΟΣΟ ΑΝΤΕΧΕΙ Η ΨΥΧΗ
3	"	"	ΧΩΡΙΣ ΧΕΙΡΟΚΡΟΤΗΜΑ
4	ΔΗΜΟΥΛΙΔΟΥ ΧΡΥΣΑ	"	ΟΙ ΤΡΕΙΣ ΥΠΟΣΧΕΣΕΙΣ
5	"	"	ΟΙ ΑΓΓΕΛΙΟΦΟΡΟΙ ΤΟΥ ΠΕΠΡΩΜΕΝΟΥ
6	"	"	ΠΟΣΟ ΚΟΣΤΙΖΕΙ Η ΒΡΟΧΗ;(ΠΟΙΗΣΗ)
7	ΕΥΣΤΑΘΙΟΥ ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ	ΛΙΒΑΝΗ	Μ' ΑΛΛΑ ΛΟΓΙΑ Σ' ΑΓΑΠΩ
8	"	"	ΠΕΤΡΙΝΟΙ ΚΥΚΛΟΙ
9	"	"	ΠΡΟΣΩΠΙΚΕΣ ΣΤΙΓΜΕΣ
10	"	"	ΑΝ ΤΟΝ ΑΝΕΜΟ ΡΩΤΗΣΕΙΣ
11	"	"	ΤΟ ΓΥΑΛΙΝΟ ΡΟΔΟ
12	ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ ΚΑΙΤΗ	ΨΥΧΟΓΙΟΣ ΚΑΙ ΩΚΕΑΝΙΔΑ	Η ΚΑΡΔΙΑ ΘΥΜΑΤΑΙ
13	"	"	ΜΟΥ ΤΟ ΕΙΠΕ ΕΝΑΣ ΑΓΓΕΛΟΣ
14	"	"	ΤΟ ΦΘΙΝΟΠΩΡΟ ΤΗΣ ΜΑΓΙΣΣΑΣ
15	ΤΡΑΥΛΟΥ ΠΑΣΧΑΛΙΑ	ΨΥΧΟΓΙΟΣ	Η ΓΥΝΑΙΚΑ ΤΟΥ ΦΑΡΟΥ
16	"	"	ΓΥΑΛΙΝΟΣ ΧΡΟΝΟΣ
17	"	"	ΤΑ ΡΟΔΑ ΤΗΣ ΣΙΩΠΗΣ

18	"	"	ΟΙ ΕΡΑΣΤΕΣ ΤΗΣ ΓΡΑΦΗΣ
19	ΘΕΟΔΩΡΙΔΟΥ ΣΟΦΗ	"	ΠΕΣ ΜΟΥ ΑΝ ΜΕ ΘΥΜΑΣΑΙ
20	"	"	ΤΟ ΚΟΡΙΤΣΙ ΑΠ' ΤΗ ΣΑΜΨΟΥΝΤΑ
21	ΣΥΛΛΟΓΙΚΟ ΕΡΓΟ	ΚΑΣΤΑΝΙΩΤΗ 2008	ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΖΕΥΓΟΥΣ
22	ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ	ΑΡΜΟΣ	Η ΑΔΙΚΙΑ ΠΟΥ ΠΛΗΓΩΝΕΙ
23	LUDRIG IGRA	ΚΑΣΤΑΝΙΩΤΗ	ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟΤΡΟΠΕΣ ΣΧΕΣΕΙΣ & ΨΥΧΟΘΕΡΑΠΕΙΑ
24	CARL ROGERS	ΕΡΕΥΝΗΤΕΣ	ΤΟ ΓΙΓΝΕΣΘΑΙ ΤΟΥ ΠΡΟΣΩΠΟΥ
25	DENNIS GREENBERGER	ΙΑΤΡΙΚΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΣΧΑΛΙΔΗΣ	ΣΚΕΦΤΟΜΑΙ ΑΡΑ ΑΙΣΘΑΝΟΜΑΙ
26	NICOLAS HOFFMANN	UNIVERSITY STUDIO PRESS	ΌΤΑΝ ΤΟ ΑΓΧΟΣ & ΟΙ ΨΥΧΑΝΑΓΚΑΣΜΟΙ ΠΕΡΙΟΡΙΖΟΥΝ ΤΗ ΖΩΗ
27	ΓΙΩΤΑΚΟΣ ΟΡΕΣΤΗΣ & ΜΑΡΙΑ ΤΣΙΛΙΑΚΟΥ	ΑΡΧΙΠΕΛΑΓΟΣ	ΒΙΑΣΜΟΣ
28	Γ.Ν. ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ	ΕΠΙΚΑΙΡΟΤΗΤΑ	ΤΑΛΕΝΤΟ & ΤΕΧΝΗ
29	ΚΑΛΟΓΕΡΑΚΗΣ ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ	ΔΙΟΝ	ΦΩΣ ΑΠΟ ΤΗ ΜΕΓΑΛΗ ΠΥΡΑΜΙΔΑ
30	ΚΟΝΤΟΓΟΝΗ Κ.	"	Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΜΥΘΟΛΟΓΙΑ
31	JEAN PIERRE VERNANT	ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ	ΜΥΘΟΣ & ΚΟΙΝΩΝΙΑ ΣΤΗΝ ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΑΔΑ
32	ΔΕΔΟΥΚΟΣ ΣΤΑΥΡΟΣ	ΑΘΛΟΤΥΠΟ	ΠΛΗΣΕΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕ ΒΑΡΑΚΙΑ
33	"	"	ΛΑΣΤΙΧΟ ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΗΣ
34	"	"	ΚΟΙΛΙΑΚΟΙ (ΓΙΑ ΑΝΔΡΕΣ)
35	"	"	ΤΟ ΤΕΛΕΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΚΟΙΛΙΑΚΩΝ (ΓΙΑ ΓΥΝΑΙΚΕΣ)
36	MCKENNA PAUL	ΑΛΚΥΩΝ	ΝΙΚΗΣΤΕ ΤΗΝ ΑΥΠΝΙΑ
37	ΤΣΟΛΑ ΧΡΙΣΤΙΑΝΑ	ΜΥΡΤΟΣ	ΜΕΤΑΠΟΙΗΜΑΤΑ
38	ZIMMERMANN ROSE	ΕΡΓΑΝΗ	ΚΟΣΜΗΜΑΤΑ ΜΕ ΣΜΑΛΤΟ
39	HOFFMANN SUSANNE	ΕΒΕΝΟΣ	ΔΙΑΚΟΣΜΗΤΙΚΑ ΚΕΡΙΑ
40	ΧΡΙΣΤΟΦΙΛΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ	MUSIC LOVERS	ΘΕΩΡΙΑ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ(ΤΑΣΗ Α'+ Β'+Γ')
41	ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΥΣ ΑΝΔΡΕΑΣ	Φ.ΝΑΚΑΣ	ΘΕΩΡΙΑ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ
42		ΠΑΠΑΓΡΗΓΟΡΙΟΥ-ΝΑΚΑΣ	ΠΡΟΠΑΡΑΣΚΕΥΗ ΓΙΑ ΕΙΣΟΔΟ ΣΤΑ ΤΜΗΜΑΤΑ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ ΤΩΝ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΩΝ
43	ΠΑΝΤΕΛΗ ΣΜΑΡΟΥΛΑ	ΜΙΝΩΑΣ	ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ ΑΙΣΙΟΔΟΞΙΑΣ 2015
44	ΠΑΝΤΕΛΗ ΣΜΑΡΟΥΛΑ	ΜΙΝΩΑΣ	ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ ΑΙΣΙΟΔΟΞΙΑΣ 2015
45	ΜΙΧΑΗΛΙΔΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ	ΚΑΣΤΑΝΙΩΤΗΣ	ΛΑΜΔΑ
46	ΜΙΧΑΗΛΙΔΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ	ΚΑΣΤΑΝΙΩΤΗΣ	Η ΠΥΛΗ
47	ΜΙΧΑΗΛΙΔΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ	ΚΑΣΤΑΝΙΩΤΗΣ	ΤΑ ΦΟΝΙΚΑ
48	ΛΙΓΚΑΣ ΣΠΥΡΟΣ	ΠΟΛΙΣ	ΕΓΚΛΗΜΑ ΣΤΗΝ ΤΑΞΙΑΡΧΙΑ
49	ΑΝΔΡΟΥΛΑΚΗΣ ΜΙΜΗΣ	ΠΑΤΑΚΗΣ	Ο ΚΟΚΚΙΝΟΣ ΚΑΒΟΥΡΑΣ
50	ΜΑΡΚΕΖΙΝΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ	Ι. ΣΙΔΕΡΗΣ	Η ΕΛΛΑΔΑ ΣΤΟΝ ΚΑΤΗΦΟΡΟ
51	ΡΑΦΑΗΛΙΔΗΣ ΒΑΣΙΛΗΣ	21ου ΑΙΩΝΑ	ΙΣΤΟΡΙΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΚΡΑΤΟΥΣ (ΚΩΜΙΚΟΤΡΑΓΙΚΗ) 1830-1874
52	ΚΑΚΟΥΡΗ ΑΘΗΝΑ	ΠΑΤΑΚΗΣ	1821 Η ΑΡΧΗ ΠΟΥ ΔΕΝ ΟΛΟΚΛΗΡΩΘΗΚΕ
53	GOMBRICH Ε.Η	"	ΜΙΚΡΗ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ
54	ΚΑΜΠΟΥΡΑΚΗΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ	"	ΜΙΑ ΣΤΑΓΟΝΑ ΙΣΤΟΡΙΑ (Γ' ΤΟΜΟΣ)
55	ΦΡΑΓΚΟΥΛΗΣ ΦΡΑΓΚΟΣ	ΛΙΒΑΝΗΣ	ΠΟΙΑ ΤΟΥΡΚΙΑ; ΠΟΙΟΙ ΤΟΥΡΚΟΙ;

56	WIEVIORKA ANNETTE	ΠΟΛΙΣ	ΤΟ ΛΟΥΣΒΙΤΣ ΌΠΩΣ ΤΟ ΕΞΗΓΗΣΑ ΣΤΗΝ ΚΟΡΗ ΜΟΥ
57	TRAVERSO ENZO	21ου ΑΙΩΝΑ	ΟΙ ΡΙΖΕΣ ΤΗΣ ΝΑΖΙΣΤΙΚΗΣ ΒΙΑΣ
58	ΙΑΤΡΙΑΔΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ	ΛΙΒΑΝΗΣ	ΕΞΕΓΕΡΣΗ ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΑ
59	FERGUSON NIALL	ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ	ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ
60	TRAVERSO ENZO	21ου ΑΙΩΝΑ	ΔΙΑ ΠΥΡΟΣ ΚΑΙ ΣΙΔΗΡΟΥ
61	FRIEDEL EGON	ΤΟΠΟΣ ΜΟΤΙΒΟ ΕΚΔΟΤΙΚΗ	ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΑΡΧ.ΕΛΛΑΔΑΣ
62	GOFF JACQUES	ΚΕΔΡΟΣ	ΟΙ ΔΙΑΝΟΟΥΜΕΝΟΙ ΣΤΟ ΜΕΣΑΙΩΝΑ
63	ΣΚΑΡΟΥ ΑΛΕΞ	ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ	ΟΙ ΦΥΛΑΚΕΣ ΤΟΥ ΧΡΟΝΟΥ:Η ΜΕΡΑ ΤΟΥ ΑΡΠΑΚΤΙΚΟΥ
64	ΦΟΥΚΟΥΝΤΑ ΑΝΤΡΙΟΥ	ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ	ΤΟ ΘΗΡΑΜΑ
65	ΣΚΑΡΟΥ ΑΛΕΞ	ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ	ΟΙ ΦΥΛΑΚΕΣ ΤΟΥ ΧΡΟΝΟΥ
66	ΤΖΙΡΙΤΑ ΜΑΡΙΑ	ΨΥΧΟΓΙΟΣ	ΚΛΕΙΣΜΕΝΗ ΠΥΛΗ ΠΑΡΑΔΕΙΣΟΥ
67	ΣΤΑΚΛΕΡ ΝΤΕΙΒΙΝΤ	ΨΥΧΟΓΙΟΣ	ΠΟΛΙΤΙΚΕΣ ΖΩΗΣ ΚΑΙ ΘΑΝΑΤΟΥ
68	ΝΙΚΟΛΑΙΔΟΥ ΣΟΦΙΑ	ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ	ΧΟΡΕΥΟΥΝ ΟΙ ΕΛΕΦΑΝΤΕΣ
69	ΚΙΝΣΛΙ ΜΑΙΚΛ	ΨΥΧΟΓΙΟΣ	ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟΣ ΚΑΠΙΤΑΛΙΣΜΟΣ
70	ΛΑΡΣΟΝ ΕΡΙΚ	ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ	ΣΤΟΝ ΚΗΠΟ ΜΕ ΤΑ ΘΗΡΙΑ
71	ΚΡΙΣΝΑΜΟΥΡΤΙ	ΚΑΣΤΑΝΙΩΤΗ	ΕΓΩ ΧΩΡΙΣ ΕΓΩ
72	ΚΡΙΣΝΑΜΟΥΡΤΙ	ΚΑΣΤΑΝΙΩΤΗ	ΣΤΗ ΣΙΓΗ ΤΟΥ ΝΟΥ
73	ΚΡΙΣΝΑΜΟΥΡΤΙ	ΚΑΣΤΑΝΙΩΤΗ	Η ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΤΟ ΝΟΗΜΑ ΤΗΣ ΖΩΗΣ
74	ΚΡΙΣΝΑΜΟΥΡΤΙ	ΚΑΣΤΑΝΙΩΤΗ	Ο ΚΟΣΜΟΣ ΜΑΣ ΣΕ ΚΡΙΣΗ
75	ΚΡΙΣΝΑΜΟΥΡΤΙ	ΚΑΣΤΑΝΙΩΤΗ	Η ΑΝΑΓΚΑΙΟΤΗΤΑ ΤΗΣ ΑΛΛΑΓΗΣ
76	ΚΡΙΣΝΑΜΟΥΡΤΙ	ΚΑΣΤΑΝΙΩΤΗ	Η ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΤΟ ΝΟΗΜΑ ΤΗΣ ΖΩΗΣ
77	ΚΡΙΣΝΑΜΟΥΡΤΙ	ΚΑΣΤΑΝΙΩΤΗ	Η ΑΙΣΘΗΣΗ ΤΗΣ ΕΥΤΥΧΙΑΣ
78	KEITH LOVE	ΨΥΧΟΓΙΟΣ	ΟΛΕΘΡΟΣ Η ΕΥΡΩΠΗ ΜΕΤΑ ΤΟΝ ΔΕΥΤΕΡΟ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΠΟΛΕΜΟ
79	BRICKELL CRISTOPHER	ΨΥΧΑΛΟΥ	ΠΡΑΚΤΙΚΟ ΚΛΑΔΕΜΑ
80	EDWARDS JONATHAN	ΒΑΣΔΕΚΗΣ	ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ ΚΑΛΛΙΕΡΓΕΙΑΣ ΛΑΧΑΝΙΚΩΝ ΚΑΙ ΦΡΟΥΤΩΝ
81	VECCLI ALESSANDRO	ΨΥΧΑΛΟΥ	ΤΑ ΕΣΠΕΡΙΔΟΕΙΔΗ
82	BIELFWELD HORST	ΨΥΧΑΛΟΥ	ΚΑΝΑΡΙΝΙΑ
83	WILKERLING KLAUS	ΨΥΧΑΛΟΥ	ΕΝΥΔΡΕΙΑ
84	SCOTT NICKY	ΨΥΧΑΛΟΥ	ΚΟΜΠΟΣΤ-ΕΝΑΣ ΠΡΑΚΤΙΚΟΣ ΟΔΗΓΟΣ ΓΙΑ ΤΟ ΣΠΙΤΙ
85	PURNELL BOB	MODERN TIMES	ΟΠΩΡΟΦΟΡΑ ΣΕ ΓΛΑΣΤΡΕΣ
86	ΠΟΝΤΙΚΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ	ΣΤΑΜΟΥΛΗ	ΕΙΔΙΚΗ ΔΕΝΔΡΟΚΟΜΙΑ ΕΣΠΕΡΙΔΟΕΙΔΗ
87	ΨΥΧΑΛΟΥ ΜΑΡΙΑΝΝΑ	ΨΥΧΑΛΟΥ	ΤΟ ΑΜΠΕΛΙ : ΠΟΙΚΙΛΙΕΣ- ΚΑΛΛΙΕΡΓΕΙΑ - ΠΡΟΙΟΝΤΑ
88	DEL FABRO ADRIANO	ΨΥΧΑΛΟΥ	Η ΕΛΙΑ
89	ΚΟΛΜΕΡ ΚΩΝ\ΝΟΥ	ΛΙΒΑΝΗΣ	Η ΣΕΙΣΑΧΘΕΙΑ ΔΑΝΕΙΩΝ ΚΑΙ ΚΑΤΑΘΕΣΕΩΝ
90	EMILE ZOLA	ΛΙΒΑΝΗ	ΤΕΡΕΖΑ ΡΑΚΕΝ
91	ΓΚΟΥΦΑΣ ΒΑΓΓΕΛΗΣ	ΛΙΒΑΝΗ	ΠΙΚΡΗ ΜΟΥ ΑΓΑΠΗ (Α ΤΟΜΟΣ)
92	GAZAN SISSEL JO	ΛΙΒΑΝΗ	ΤΟ ΦΤΕΡΟ ΤΟΥ ΔΕΙΝΟΣΑΥΡΟΥ
93	ΜΙΛΤΟΥ ΠΑΣΧΑΛΗ	ΛΙΒΑΝΗ	ΑΓΥΡΙΣΤΟ ΚΕΦΑΛΙ
94	ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΥ ΒΑΣΙΛΗ	ΛΙΒΑΝΗ	21ος ΑΙΩΝΑΣ
95	ΦΙΛΙΑ ΒΑΣΙΛΗ	ΛΙΒΑΝΗ	ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΞΑΧΡΕΙΩΣΗ ΣΤΗΝ ΕΞΑΘΛΙΩΣΗ 1974-2012
96	SERRES MICHEL	ΠΟΤΑΜΟΣ	Η ΚΟΝΤΟΡΕΒΙΘΟΥΛΑ
97	ΓΛΥΚΑΤΖΗ-ΑΛΒΕΛΕΡ ΕΛΕΝΗ	ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ	ΓΙΑΤΙ ΤΟ ΒΥΖΑΝΤΙΟ

98	ΡΩΜΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ	ΣΑΒΒΑΛΑΣ	ΓΙΩΡΓΟΣ ΣΕΦΕΡΗΣ-ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ ΚΑΤΑΣΤΡΩΜΑΤΟΣ Α΄-Β΄
99	ΤΣΕΧΟΦ ΑΝΤΟΝ	ΓΚΟΒΟΤΣΗΣ	Ο ΘΑΛΑΜΟΣ ΑΡ.6
100	ΤΣΕΧΟΦ ΑΝΤΟΝ	ΜΕΛΑΝΙ	Η ΚΥΡΙΑ ΜΕ ΤΟ ΣΚΥΛΑΚΙ
101	ΤΣΕΧΟΦ ΑΝΤΟΝ	ΗΡΙΔΑΝΟΣ	ΘΕΙΟΣ ΒΑΝΙΑΣ
102	ΤΣΕΧΟΦ ΑΝΤΟΝ	ΥΨΙΛΟΝ	ΤΡΕΙΣ ΑΔΕΛΦΕΣ
103	ΤΣΕΧΟΦ ΑΝΤΟΝ	ΕΡΑΤΩ	ΑΝΙΑΡΗ ΙΣΤΟΡΙΑ
104	ΤΣΕΧΟΦ ΑΝΤΟΝ	ΕΣΤΙΑ	Ο ΓΛΑΡΟΣ
105	ΤΣΕΧΟΦ ΑΝΤΟΝ	ΥΨΙΛΟΝ	ΚΑΣΤΑΝΚΑ
106	ΤΣΕΧΟΦ ΑΝΤΟΝ	ΖΑΧΑΡΟΠΟΥΛΟΣ	Η ΝΥΦΟΥΛΑ ΚΑΙ ΑΛΛΑ ΔΙΗΓΗΜΑΤΑ
107	ΠΟΛΥΡΑΚΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ	ΨΥΧΟΓΙΟΣ	ΑΝΤΙΣΤΡΟΦΗ ΔΙΑΔΡΟΜΗ
108	ΒΟΪΚΟΥ ΣΟΦΙΑ	ΨΥΧΟΓΙΟΣ	ΤΟ ΤΑΞΙΔΙ ΤΗΣ ΦΩΤΙΑΣ
109	ΜΑΛΕΛΗΣ ΣΤΑΜΑΤΗΣ	ΛΙΒΑΝΗ	ΤΟ ΤΕΡΑΣ ΚΙ ΕΓΩ
110	LACKBERG CAMILA	ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ	ΧΙΟΝΟΘΥΕΛΛΑ ΜΕ ΑΡΩΜΑ ΠΙΚΡΑΜΥΓΔΑΛΟΥ
111	LACKBERG CAMILA	ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ	Η ΓΟΡΓΟΝΑ
112	THEORIN JOHAN	ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ	ΑΝΤΙΛΑΛΟΙ ΝΕΚΡΩΝ
113	NESBO JO	ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ	Η ΝΥΧΤΕΡΙΔΑ
114	NESBO JO	ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ	Ο ΚΟΚΚΙΝΟΛΑΙΜΗΣ
115	NESBO JO	ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ	Η ΛΕΟΠΑΡΔΑΛΗ
116	NESBO JO	ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ	Ο ΧΙΟΝΑΝΘΡΩΠΟΣ
117	NESBO JO	ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ	ΤΟ ΑΣΤΕΡΙ ΤΟΥ ΔΙΑΒΟΛΟΥ
118	LARSSON,ASA	ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ	ΗΛΙΑΚΗ ΚΑΤΑΓΓΙΔΑ
119	LARSSON,ASA	ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ	ΤΟ ΜΑΥΡΟ ΜΟΝΟΠΑΤΙ
120	ΡΑΣΙΔΑΚΗ,Χ.	ΠΑΤΑΚΗΣ	ΣΧΟΛΕΙΟ ΚΑΙ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ
121	GIBS,ABIGAIL	ΠΑΤΑΚΗΣ	ΣΚΟΤΕΙΝΗ ΗΡΩΙΔΑ
122	ΜΑΛΜΟΥ ,ΑΓΓΕΛΑ	ΚΕΔΡΟΣ	ΙΓΜΑ Η ΑΝΑΤΟΛΗ
123	RICHELLE,MEAD	ΔΙΟΠΤΡΑ	VAMPIRE ACADEMY
124	RICHELLE,MEAD	ΔΙΟΠΤΡΑ	BLOOD LINES ΒΙΒΛΙΟ 1
125	RICHELLE,MEAD	ΔΙΟΠΤΡΑ	BLOOD LINES ΒΙΒΛΙΟ 2
126	FORMAN,GAYLE	ΨΥΧΟΓΙΟΣ	ΕΝΑΣ ΧΡΟΝΟΣ ΜΟΝΟ
127	FORMAN,GAYLE	ΛΙΒΑΝΗΣ	ΑΝ ΜΕΙΝΩ
128	ΠΙΠΙΝΗ,ΑΡΓΥΡΩ	ΠΑΤΑΚΗΣ	ΘΕΑΤΗΣ; Η ΤΟ ΕΠΟΜΕΝΟ ΘΥΜΑ
129	ΝΤΟΧΕΡΤΙ,Κ.Τ.Ζ	ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ	ΝΥΧΤΕΡΙΝΟ ΣΧΟΛΕΙΟ
130	ΝΤΟΧΕΡΤΙ,Κ.Τ.Ζ	ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ	ΝΥΧΤΕΡΙΝΟ ΣΧΟΛΕΙΟ:ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑ
131	ΜΠΕΘ ΡΙΚΛΕΣ	ΛΙΒΑΝΗΣ	ΦΙΛΑ ΜΕ
132	ΦΩΤΟΥ,ΓΙΩΤΑ	ΨΥΧΟΓΙΟΣ	ΌΤΑΝ ΧΑΣΑΜΕ ΤΗΝ ΝΤΟΛΥ
133	ΜΠΑΜΠΕΤΑ,ΙΩΑΝΝΑ	ΨΥΧΟΓΙΟΣ	ΜΙΑ ΚΙΘΑΡΑ ΚΑΙ ΠΟΛΛΕΣ ΣΥΓΓΝΩΜΕΣ
134	ΤΣΑΙΑΝΤ,ΛΟΡΕΝ	ΠΑΤΑΚΗΣ	ΜΗ ΧΑΝΕΙΣ ΤΗ ΨΥΧΡΑΙΜΙΑ ΣΟΥ
135	ΤΣΑΙΑΝΤ,ΛΟΡΕΝ	ΠΑΤΑΚΗΣ	ΠΟΥ ΕΜΠΛΕΞΕΣ ΠΑΛΙ ΚΛΑΡΙΣ ΜΠΙΝ
136	ΠΙΣΙΑ,ΜΑΙΡΗ	ΟΣΕΛΟΤΟΣ	ΤΡΕΙΣ ΔΡΑΚΟΙ ΜΑ ΤΙ ΔΡΑΚΟΙ
137	ΤΖΑΚΛΙΝ ΟΥΙΛΣΟΝ	ΨΥΧΟΓΙΟΣ	ΓΕΝΝΗΜΕΝΕΣ ΣΤΑΡ
138	ΤΖΑΚΛΙΝ ΟΥΙΛΣΟΝ	ΨΥΧΟΓΙΟΣ	ΜΙΑ ΑΔΕΛΦΗ ΣΚΕΤΟΣ ΜΠΕΛΑΣ
139	ΤΖΑΚΛΙΝ ΟΥΙΛΣΟΝ	ΨΥΧΟΓΙΟΣ	ΤΟ ΦΙΛΙ
140	FAUNDEZ ANNE	ΣΑΒΒΑΛΑΣ	ΖΩΑ ΥΠΟ ΕΞΑΦΑΝΙΣΗ
141	FAUNDEZ ANNE	ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ	ΚΑΤΟΙΚΙΔΙΑ ΚΑΙ ΖΩΑ ΤΗΣ ΦΑΡΜΑΣ
142	CUTHBERT KATE	ΣΑΒΒΑΛΑΣ	ΤΑ ΖΩΑ ΤΗΣ ΘΑΛΑΣΣΑΣ
143	CUTHBERT KATE	ΣΜΥΡΝΙΩΤΑΚΗ	ΤΑ ΜΟΥΣΙΚΑ ΟΡΓΑΝΑ
144	ΒΑΣΙΛΗΣ ΠΑΠΑΘΕΟΔΩΡΟΥ	ΚΑΣΤΑΝΙΩΤΗ	ΝΑΙ,ΒΙΡΤΖΙΝΙΑ ΥΠΑΡΧΕΙ ΑΓΙΟΣ ΒΑΣΙΛΗΣ
145	ΒΑΣΙΛΗΣ ΠΑΠΑΘΕΟΔΩΡΟΥ	ΚΑΣΤΑΝΙΩΤΗ	ΣΧΟΛΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ 2013

146	ΤΖΕΦ ΚΙΝΙ	ΨΥΧΟΓΙΟΣ	ΤΟ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ ΕΝΟΣ ΣΠΑΣΙΚΛΑ Νο 8
147	ΤΖΕΦ ΚΙΝΙ	ΨΥΧΟΓΙΟΣ	ΤΟ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ ΕΝΟΣ ΣΠΑΣΙΚΛΑ - ΣΕΙΡΑ 8 ΤΟΜΟΙ
148	RACHEL RENEE RUSSEL	ΨΥΧΟΓΙΟΣ	ΤΟ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ ΜΙΑΣ ΞΕΝΕΡΩΤΗΣ-ΣΕΙΡΑ 6 ΤΟΜΟΙ
149	ΕΪΜΙ ΠΓΚΝΑΤΟΦ	ΨΥΧΟΓΙΟΣ	ΑΝΥΠΑΡΚΤΕΣ - ΣΕΙΡΑ 6 ΤΟΜΟΙ
150	ANTONIO KAZANOBA	ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ	Ο ΜΑΓΟΣ - ΣΕΙΡΑ 4 ΤΟΜΟΙ
151	DANTE ALIGHERI	ΑΓΡΑ	ΠΕΤΡΙΝΕΣ ΡΙΜΕΣ
152	DANTE ALIGHERI	ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗ	Η ΘΕΙΑ ΚΩΜΩΔΙΑ
153	TENEΣΣΗ ΟΥΙΛΙΑΜΣ	ΚΑΣΤΑΝΙΩΤΗ	ΛΕΩΦΟΡΕΙΟΝ Ο ΠΟΘΟΣ
154	ΣΤΕΦΑΝΟ ΠΙΡΑΝΤΕΛΟ	ΚΑΣΤΑΝΙΩΤΗ	ΕΝΑΣ ΠΑΤΕΡΑΣ ΕΙΝΑΙ ΠΑΝΤΑ ΧΡΗΣΙΜΟΣ
155	ΜΠΩΜΑΡΣΑΙ	ΚΑΣΤΑΝΙΩΤΗ	ΟΙ ΓΑΜΟΙ ΤΟΥ ΦΙΓΚΑΡΟ
156	ΣΚΟΥΡΤΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ	ΚΑΣΤΑΝΙΩΤΗ	ΟΙ ΝΤΑΝΤΑΔΕΣ
157	ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ ΣΤΡΙΝΤΜΠΕΡΓΚ	ΚΑΣΤΑΝΙΩΤΗ	ΔΑΝΕΙΣΤΕΣ
158	ΜΥΣΤΑΚΑΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ	ΝΤΟΥΝΤΟΥΜΗ	ΒΙΒΛΙΟ "ΟΔΗΓΟΣ ΑΓΙΟΓΡΑΦΙΑΣ"
159	ΠΑΠΑΘΕΟΔΩΡΟΥ ΘΕΟΔΩΡΟΣ	ΨΥΧΟΓΙΟΣ	ΟΙ ΚΟΡΕΣ ΤΗΣ ΛΗΣΜΟΝΙΑΣ
160	ΠΑΠΑΘΕΟΔΩΡΟΥ ΘΕΟΔΩΡΟΣ	ΨΥΧΟΓΙΟΣ	ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ ΤΗΣ ΜΝΗΜΗΣ
161	ΠΑΠΑΘΕΟΔΩΡΟΥ ΘΕΟΔΩΡΟΣ	ΨΥΧΟΓΙΟΣ	ΟΙ ΜΑΝΕΣ ΤΗΣ ΑΔΕΙΑΣ ΑΓΚΑΛΙΑΣ
162	ΠΑΠΑΘΕΟΔΩΡΟΥ ΘΕΟΔΩΡΟΣ	ΨΥΧΟΓΙΟΣ	ΤΑ ΔΑΚΡΥΑ ΤΩΝ ΑΓΓΕΛΩΝ
163	ΠΑΝΤΑΖΗ ΦΑΝΗ	ΨΥΧΟΓΙΟΣ	Η ΝΥΧΤΑ ΤΩΝ ΓΙΑΣΕΜΙΩΝ
164	ΠΑΝΤΑΖΗ ΦΑΝΗ	ΨΥΧΟΓΙΟΣ	ΤΟ ΑΓΓΙΓΜΑ ΤΗΣ ΑΜΑΡΤΙΑΣ
165	ΠΑΝΤΑΖΗ ΦΑΝΗ	ΨΥΧΟΓΙΟΣ	ΑΠΟ ΑΓΑΠΗ
166	ΝΙΚΟΛ - ANNA MANIATH	ΨΥΧΟΓΙΟΣ	Ο ΥΠΝΟΣ ΤΩΝ ΧΙΛΙΩΝ ΗΜΕΡΩΝ
167	ΦΩΤΟΥ,ΓΙΩΤΑ	ΨΥΧΟΓΙΟΣ	ΤΟ ΤΙΜΗΜΑ ΤΗΣ ΠΡΟΔΟΣΙΑΣ
168	ΒΑΛΤΙΝΟΣ ΘΑΝΑΣΗΣ	ΕΣΤΙΑ	ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ 1836-2011
169	ΒΑΛΤΙΝΟΣ ΘΑΝΑΣΗΣ	ΠΟΤΑΜΟΣ	ΣΤΗΣ ΜΝΗΜΗΣ ΤΟ ΔΙΑΣΤΗΜΑ
170	ΒΑΛΤΙΝΟΣ ΘΑΝΑΣΗΣ	ΕΣΤΙΑ	Ο ΤΕΛΕΥΤΑΙΟΣ ΒΑΡΛΑΜΗΣ
171	ΑΤΖΑΚΑΣ ΓΙΑΝΝΗΣ	ΑΓΡΑ	ΔΙΠΛΩΜΕΝΑ ΦΤΕΡΑ
172	ΑΤΖΑΚΑΣ ΓΙΑΝΝΗΣ	ΑΓΡΑ	ΘΟΛΟΣ ΒΥΘΟΣ
173	ΑΤΖΑΚΑΣ ΓΙΑΝΝΗΣ	ΑΓΡΑ	ΦΩΣ ΤΗΣ ΦΩΤΙΑΣ
174	ΑΤΖΑΚΑΣ ΓΙΑΝΝΗΣ	ΑΓΡΑ	ΚΑΤΩ ΑΠΟ ΤΙΣ ΟΠΛΕΣ
175	ΒΑΛΣΑΜΑΚΗ ΑΝΘΗ	ΕΡΓΑΝΗ	ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΕΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ
176	ΓΚΟΥΝΤΡΟΥΝ ΧΕΤΙΝΓΚΕΡ	ΝΤΟΥΝΤΟΥΜΗΣ	ΟΙ ΠΙΟ ΟΜΟΡΦΕΣ ΠΑΣΧΑΛΙΝΕΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ
177	ΧΟΣΕ Μ. ΠΑΡΡΑΜΟΝ	ΝΤΟΥΝΤΟΥΜΗΣ	ΤΑ ΠΡΩΤΑ ΒΗΜΑΤΑ ΣΤΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ
178	ΧΟΣΕ Μ. ΠΑΡΡΑΜΟΝ	ΝΤΟΥΜΤΟΥΜΗΣ	ΠΩΣ ΝΑ ΣΧΕΔΙΑΖΕΤΕ
179	ΧΟΣΕ Μ. ΠΑΡΡΑΜΟΝ	ΝΤΟΥΝΤΟΥΜΗΣ	ΠΩΣ ΑΝΑΜΕΙΓΝΥΟΝΤΑΙ ΤΑ ΧΡΩΜΑΤΑ
180	ΧΟΣΕ Μ. ΠΑΡΡΑΜΟΝ	ΝΤΟΥΜΤΟΥΜΗΣ	ΟΔΗΓΟΣ ΕΛΑΙΟΓΡΑΦΙΑΣ
181	ΣΥΓΓΡΑΦΙΚΗ ΟΜΑΔΑ ΠΑΡΡΑΜΟΝ	ΝΤΟΥΝΤΟΥΜΗΣ	ΟΔΗΓΟΣ ΥΔΑΤΟΓΡΑΦΙΑΣ
182	ΣΥΓΓΡΑΦΙΚΗ ΟΜΑΔΑ ΠΑΡΡΑΜΟΝ	ΝΤΟΥΝΤΟΥΜΗΣ	ΟΔΗΓΟΣ ΑΚΡΥΛΙΚΟΥ
183	ΧΟΣΕ Μ. ΠΑΡΡΑΜΟΝ	ΝΤΟΥΝΤΟΥΜΗΣ	ΘΕΩΡΙΑ ΚΑΙ ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΣΤΟ ΧΡΩΜΑ
184	ΚΟΥΤΣΟΥΡΕΛΗΣ ΚΩΣΤΑΣ	ΠΕΡΙΣΠΩΜΕΝΗ	Ο ΜΙΧΑΗΛ ΑΓΓΕΛΟΣ ΣΤΗ ΡΩΜΗ
185	PETER,WALTER	ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ	Η ΑΝΑΓΕΝΝΗΣΗ
186	VASARI,GEORGIO	ΕΡΑΤΩ	ΤΡΕΙΣ ΚΑΛ/ΤΕΧΝΕΣ ΤΗΣ ΑΝΑΓΕΝΝΗΣΗΣ
187	ΚΑΝΕΛΛΟΠΟΥΛΟΣ	ΛΑΜΠΡΑΚΗ	1902-1986 ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΕΥΡΩΠΑΙΚΟΥ

	ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ		ΠΝΕΥΜΑΤΟΣ 22 ΤΟΜΟΙ
188	MAGRELLI,SHAARON	ΕΛΕΥΘΕΡΟΥΔΑΚΗΣ	ΑΝΑΓΕΝΝΗΣΗ
189		ΕΛΕΥΘΕΡΟΥΔΑΚΗΣ	Η ΤΕΧΝΗ ΤΗΣ ΙΤΑΛΙΚΗΣ ΑΝΑΓΕΝΝΗΣΗΣ
190	KAMINSKI MARION	ΕΛΕΥΘΕΡΟΥΔΑΚΗΣ	ΤΕΧΝΗ & ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ:ΒΕΝΕΤΙΑ
191	SAUTEL,NADINE	ΚΑΣΤΑΛΙΑ	ΜΙΧΑΗΛ ΑΓΓΕΛΟΣ
192	ΜΑΣΤΟΡΗ ΒΟΥΛΑ	ΠΑΤΑΚΗ	ΔΩΡΙΛΕΝΙΑ
193	ΤΑΜΑΡΟ ΣΟΥΖΑΝΝΑ	ΠΑΤΑΚΗ	ΧΑΡΤΟΦΟΒΙΑ
194	ΚΑΡΑΚΩΣΤΑ ΜΕΛΙΝΑ	ΠΑΤΑΚΗ	ΤΟ ΦΕΓΓΑΡΙ ΠΟΥ ΖΗΛΕΥΕ
195	ΨΑΡΑΚΗ ΒΑΣΩ	ΠΑΤΑΚΗ	ΠΩΣ Η ΣΟΥΜΟΥΤΟΥ ΠΗΡΕ ΠΙΣΩ ΤΟ ΣΟΦΟ ΒΙΒΛΙΟ ΤΗΣ
196	ΨΑΡΑΥΤΗ ΛΙΤΣΑ	ΠΑΤΑΚΗ	Ο ΛΟΦΟΣ ΜΕ ΤΙΣ ΛΙΧΟΥΔΙΕΣ
197	ΚΑΠΛΑΝΟΓΛΟΥ ΜΑΝΙΑ	ΠΑΤΑΚΗ	Η ΣΥΝΤΡΟΦΙΑ ΤΗΣ ΦΩΤΙΑΣ
198	ΒΑΚΑΛΗ-ΣΥΡΟΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΥ ΦΙΛΟΜΗΛΑ	ΠΑΤΑΚΗ	ΑΧ, ΑΥΤΗ Η ΑΛΕΠΟΥ
199	ΨΑΡΑΚΗ ΒΑΣΩ	ΠΑΤΑΚΗ	Ο ΜΑΓΟΣ ΑΛΜΠΡΑΝΤΡΑ ΚΑΙ ΤΟ ΣΟΦΟ ΒΙΒΛΙΟ ΤΗΣ ΣΟΥΜΟΥΤΟΥ
200	ΒΑΚΑΛΗ-ΣΥΡΟΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΥ ΦΙΛΟΜΗΛΑ	ΠΑΤΑΚΗ	Σ'ΕΝΑ ΠΕΛΑΓΟ ΑΝΟΙΧΤΟ
201	ΜΑΡΡΑ ΕΙΡΗΝΗ	ΠΑΤΑΚΗ	Ο ΜΙΚΡΟΣ ΝΤΟΥΠ
202	ΚΟΝΤΟΛΕΩΝ ΑΝΝΑ	ΠΑΤΑΚΗ	ΕΝΑΣ ΠΛΑΝΗΤΗΣ ΣΤΟ ΠΛΥΝΤΗΡΙΟ
203	ΜΑΣΤΟΡΗ ΒΟΥΛΑ	ΠΑΤΑΚΗ	Ο ΧΙΟΝΑΝΘΡΩΠΟΣ ΠΗΡΕ ΤΗ ΜΑΜΑ
204	ΓΡΗΓΟΡΙΑΔΟΥ ΣΟΥΡΕΛΗ ΓΑΛΑΤΕΙΑ	ΠΑΤΑΚΗ	ΚΑΤΕΡΙΝΑ
205	ΨΑΡΑΚΗ ΒΑΣΩ	ΠΑΤΑΚΗ	Η ΜΑΓΙΣΣΑ Η ΣΟΥΜΟΥΤΟΥ ΚΑΙ ΟΙ ΔΡΑΚΟΝΤΕΣ
206	ΒΑΣΙΛΑΚΗ ΠΟΛΥ	ΠΑΤΑΚΗ	Ο ΓΙΓΑΝΤΑΣ ΠΑΝΣΕΣ ΚΑΙ Η ΦΕΓΓΑΡΕΝΙΑ
207	HART CARYL	ΙΚΑΡΟΣ	Η ΠΡΙΓΚΙΠΙΣΣΑ ΚΑΙ ΤΑ ΜΠΙΖΕΛΙΑ
208	DAVIES BENJI	ΙΚΑΡΟΣ	Ο ΑΡΚΟΥΔΑΚΟΣ ΠΑΕΙ ΓΙΑ ΔΟΥΛΕΙΑ
209	DAVIES BENJI	ΙΚΑΡΟΣ	Ο ΑΡΚΟΥΔΑΚΟΣ ΠΑΕΙ ΔΙΑΚΟΠΕΣ!
210	JEFFERS OLIVER	ΙΚΑΡΟΣ	ΠΩΣ ΝΑ ΠΙΑΣΕΙΣ ΈΝΑ ΑΣΤΕΡΙ
211	SCHEFFLER AXEL	ΙΚΑΡΟΣ	ΤΙΚ ΚΑΙ ΤΕΛΑ: Ο ΒΑΤΡΑΧΑΚΟΣ
212	SCHEFFLER AXEL	ΙΚΑΡΟΣ	ΤΙΚ ΚΑΙ ΤΕΛΑ: ΤΟ ΧΙΟΝΙ
213	ΙΡΒΙΝΓΚ ΟΥΑΣΙΓΚΤΟΝ	ΚΑΚΤΟΣ	ΜΩΑΜΕΘ
214	ΓΚΡΕΙΒΣ ΡΟΜΠΕΡΤ	ΥΨΙΛΟΝ	ΟΙ ΕΒΡΑΪΚΟΙ ΜΥΘΟΙ
215		ΟΡΦΑΝΙΔΗΣ	ΙΣΛΑΜ
216		ΠΥΡΙΝΟΣ ΚΟΣΜΟΣ	ΤΣΟΥΑΝΓΚ ΤΣΕ
217	ΚΑΠΡΑ ΦΡΙΝΤΓΙΟΦ	ΒΕΡΕΤΤΑΣ ΜΑΡΙΟΣ	ΤΟ ΤΑΟ ΚΑΙ Η ΦΥΣΙΚΗ
218	ΚΑΡΙΩΤΟΓΛΟΥ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ	ΓΡΗΓΟΡΗ	ΤΟ ΙΣΛΑΜ ΣΤΗΝ ΟΙΚΟΥΜΕΝΗ
219	ΝΤΑΪΣΑΚΟΥ ΙΚΕΝΤΑ	ΚΕΔΡΟΣ	ΒΟΥΔΙΣΜΟΣ,Η ΠΡΩΤΗ ΧΙΛΙΕΤΙΑ
220	ΤΑΖΑΡΤΕΣ-ΣΙΜΑΝΤΩΒ-ΓΚΑΜΠΑΡΙΤΑ	ΔΙΩΝΗ	ΚΑΜΠΑΛΑ
221	ΓΙΕΧΟΥΝΤΑ ΜΠΕΡΓΚ	ΚΑΣΤΑΝΙΩΤΗΣ	Η ΔΥΝΑΜΗ ΤΗΣ ΚΑΒΒΑΛΑ
222	ΝΤΑΓΚ ΛΗ	ΕΝΑΛΙΟΣ	ΠΑΓΑΝΙΣΤΕΣ ΚΑΙ ΧΡΙΣΤΙΑΝΟΙ ΣΤΗΝ ΥΣΤΕΡΗ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΑ
223	ΚΑΛΤΕΝΜΑΡΚ ΜΑΞ	ΠΥΡΙΝΟΣ ΚΟΣΜΟΣ	Ο ΛΑΟ ΤΣΕ ΚΑΙ Ο ΤΑΟΪΣΜΟΣ
224	ΝΕΛΝΤΑΒΙΤ	ΠΥΡΙΝΟΣ ΚΟΣΜΟΣ	Η ΜΥΗΣΗ ΣΤΟ ΘΙΒΕΤ
225	ΣΙΝΓΚ ΡΑΤΖΙΝΤΕΡ	ΠΥΡΙΝΟΣ ΚΟΣΜΟΣ	ΔΙΑΛΟΓΙΣΜΟΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΝΔΥΝΑΜΩΣΗ ΤΗΣ ΨΥΧΗΣ ΣΑΣ
226	ΜΠΑΤΖ ΓΟΥΟΛΙΣ	ΠΥΡΙΝΟΣ ΚΟΣΜΟΣ	Η ΑΙΓΥΠΤΙΑΚΗ ΘΡΗΣΚΕΙΑ

227	ΤΡΕΜΠΕΛΑΣ Ν. ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ	Ο ΣΩΤΗΡ	ΜΑΣΣΩΝΙΣΜΟΣ
228	ΡΑΜΠΑΛ ΛΟΜΠΣΑΝΓΚ	ΚΑΚΤΟΣ	Ο ΕΡΗΜΙΤΗΣ
229	ΧΑΤΖΗΜΠΟΝΤΟΖΗ ΜΑΡΙΛΙΤΑ	ΨΥΧΟΓΙΟΣ	ΜΙΑ ΦΟΡΑ ΤΑ ΠΑΡΑΜΥΘΙΑ
230	ΜΑΝΟΣ ΚΟΝΤΟΛΕΩΝ	ΨΥΧΟΓΙΟΣ	ΣΤΟ ΝΗΣΙ ΤΗΣ ΡΟΔΙΑΣ
231	ΡΑΝΙΑ ΜΠΟΥΜΠΟΥΡΗ	ΨΥΧΟΓΙΟΣ	ΜΙΑ ΤΡΕΛΗ ΤΡΕΛΗ ΑΛΦΑΒΗΤΑ
232	ΓΙΩΡΓΟΣ ΛΕΜΠΕΣΗΣ	ΨΥΧΟΓΙΟΣ	ΒΥΘΟΥΓΕΝΝΑ
233	ΝΤΑΓΚΙΜΑΡ ΓΚΑΪΣΛΕΡ	ΨΥΧΟΓΙΟΣ	ΗΜΟΥΝ ΚΙ ΕΓΩ ΜΕΣΑ ΣΤΗ ΚΟΙΛΙΑ ΣΟΥ ΜΑΜΑ;
234	ΓΙΩΡΓΟΣ ΛΕΜΠΕΣΗΣ	ΨΥΧΟΓΙΟΣ	ΤΟ ΜΙΚΡΟ ΑΛΦΑ ΚΑΙ ΤΑ ΚΑΛΑ ΚΑΘΟΥΜΕΝΑ
235	ΧΑΤΖΗΜΠΟΝΤΟΖΗ ΜΑΡΙΛΙΤΑ	ΨΥΧΟΓΙΟΣ	Η ΕΥΤΥΧΟΥΠΟΛΗ
236	ΡΑΛΦ ΚΟΣΕΝΤΙΝΟ	ΨΥΧΟΓΙΟΣ	BATMAN
237	ΡΑΛΦ ΚΟΣΕΝΤΙΝΟ	ΨΥΧΟΓΙΟΣ	SUPERMAN
238	ΜΑΝΟΣ ΚΟΝΤΟΛΕΩΝ	ΨΥΧΟΓΙΟΣ	ΚΟΚΚΙΝΟ ΚΑΡΑΒΑΚΙ,ΚΟΚΚΙΝΟ ΠΟΔΗΛΑΤΟ
239	ΜΑΚΗΣ ΤΣΙΤΑΣ	ΨΥΧΟΓΙΟΣ	ΜΗΝ ΤΑΛΑΙΠΩΡΕΙΣ ΤΟΝ ΑΪ ΒΑΣΙΛΗ
240	ΜΑΝΙΑ ΔΟΥΚΑ	ΨΥΧΟΓΙΟΣ	Ο ΜΙΚΡΟΣ ΓΡΘΠΑΣ ΜΕ ΤΑ ΓΑΛΑΖΙΑ ΦΤΕΡΑ
241	ΧΡΥΣΗΙΔΑ ΔΗΜΟΥΛΙΔΟΥ	ΨΥΧΟΓΙΟΣ	ΜΠΟΪΝΓΚ ΤΟ ΘΑΡΑΛΛΕΟ ΑΕΡΟΠΛΑΝΟ
242	ΓΙΩΡΓΟΣ ΛΕΜΠΕΣΗΣ	ΨΥΧΟΓΙΟΣ	ΨΑΡΟΣΟΥΠΙΤΣΑ
243	ΕΛΕΝΗ ΓΚΙΚΑ	ΨΥΧΟΓΙΟΣ	Η ΝΕΦΕΛΗ ΣΤΟ ΝΗΣΙ ΤΟΥ ΠΑΝΤΟΣ
244	ΚΟΥΣΤΙΝΗ ΦΡΑΓΚΟΥΛΗ	ΨΥΧΟΓΙΟΣ	Ο ΠΟΛ ΚΑΙ Η ΛΑΡΑ ΤΑΞΙΔΕΥΟΥΝ
245	ΓΙΑΣΤΕΙΝ ΓΚΑΑΡΝΤΕΡ	ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ	ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ ΤΩΝ ΘΡΗΣΚΕΙΩΝ
246	ΜΙΡΑ ΜΠΑΡΤΟΚ	ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ	ΤΟ ΠΑΛΑΤΙ ΤΩΝ ΑΝΑΜΝΗΣΕΩΝ
247	STUART NEVILLE	ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ	ΣΥΝΩΜΟΣΙΑ ΤΗΣ ΦΩΤΙΑΣ
248	NIGEL RODGERS,MEL THOMPSON	ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ	ΑΧ, ΑΥΤΟΙ ΟΙ ΦΙΛΟΣΟΦΟΙ
249	ΕΡΙΚ ΛΑΡΣΟΝ	ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ	ΣΤΟΝ ΚΗΠΟ ΜΕ ΤΑ ΘΗΡΙΑ
250	ΕΝΗΚΑΡ ΑΛΑΝ ΠΟΕ	ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ	21 ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΚΑΙ ΤΟ ΚΟΡΑΚΙ
251	ΑΛΕΞΗΣ ΠΑΝΣΕΛΗΝΟΣ	ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ	Η ΜΕΓΑΛΗ ΠΟΜΠΗ
252	ΧΕΝΡΙ ΜΙΛΕΡ	ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ	Ο ΤΡΟΠΙΚΟΣ ΤΟΥ ΚΑΡΚΙΝΟΥ
253	STUART NEVILLE	ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ	ΤΑ ΦΑΝΤΑΣΜΑΤΑ ΤΟΥ ΜΠΕΛΦΑΣΤ
254	ΙΑΝ ΡΑΝΚΙΝ	ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ	ΕΠΙΚΙΝΔΥΝΕΣ ΑΠΟΣΤΟΛΕΣ ΣΤΟ ΕΔΙΜΒΟΥΡΓΟ ΓΙΑ ΤΟΝ ΕΠΙΘΕΩΤΗΤΗ ΡΕΜΠΟΥΣ
255		ΨΥΧΟΓΙΟΣ	ΤΡΙΓΩΝΑ ΚΑΛΑΝΤΑ
256	ΒΑΓΓΕΛΗΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΥ	ΨΥΧΟΓΙΟΣ	Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΜΙΑΣ ΠΑΡΑΛΙΑΣ
257		ΨΥΧΟΓΙΟΣ	ΝΕΡΑΪΔΟΧΩΡΙ ΚΟΜΜΩΤΗΡΙΟ ΖΩΩΝ
258		ΨΥΧΟΓΙΟΣ	ΖΩΓΡΑΦΙΖΩ ΤΗΝ ΤΙΝΚΕΡ ΜΠΕΛ ΚΑΙ ΤΙΣ ΦΙΛΕΣ 2
259	ΧΡΥΣΗΙΔΑ ΔΗΜΟΥΛΙΔΟΥ	ΨΥΧΟΓΙΟΣ	Ο ΕΛΛΗΝΟΥΛΗΣ,ΤΟ ΧΑΡΤΙΝΟ ΚΑΡΑΒΑΚΙ
260		ΨΥΧΟΓΙΟΣ	ΓΙΟΡΤΗ ΣΤΟ ΜΑΓΕΜΕΝΟ ΔΑΣΟΣ
261		ΨΥΧΟΓΙΟΣ	ΜΑΘΑΙΝΩ ΝΑ ΠΑΙΖΩ ΤΑ ΓΙΟΡΤΙΝΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ
262		ΨΥΧΟΓΙΟΣ	STEREOBOOK - ΟΧΗΜΑΤΑ
263		ΨΥΧΟΓΙΟΣ	ΝΕΡΑΪΔΟΧΩΡΙΟ: ΚΑΦΕ
264	ΑΡΧΙΜΑΝΔΡΙΤΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ	ΠΑΤΑΚΗ	ΜΕΛΙΝΑ ΜΙΑ ΣΤΑΡ ΣΤΗΝ ΑΜΕΡΙΚΗ
265	SIGMUND FREUD	ΠΑΤΑΚΗ	Ο ΝΤΟΣΤΟΓΙΕΦΣΚΙ ΚΑΙ Η ΠΑΤΡΟΚΤΟΝΙΑ
266	ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΣ ΒΑΓΓΕΛΗΣ	ΠΑΤΑΚΗ	Ο ΤΡΙΓΩΝΟΨΑΡΟΥΛΗΣ

267	ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΣ ΒΑΓΓΕΛΗΣ	ΠΑΤΑΚΗ	Ο ΤΡΙΓΩΝΟΨΑΡΟΥΛΗΣ ΕΠΙΣΤΡΕΦΕΙ...
268	ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΣ ΒΑΓΓΕΛΗΣ	ΠΑΤΑΚΗ	ΤΡΙΓΩΝΟΨΑΡΟΥΛΗΣ ΕΝΑΝΤΙΟΝ ΜΕΓΑΛΟΥ ΚΑΡΧΑΡΙΑ
269	ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΣ ΒΑΓΓΕΛΗΣ	ΠΑΤΑΚΗ	Ο ΤΡΙΓΩΝΟΨΑΡΟΥΛΗΣ ΣΤΟΝ ΚΟΣΜΟ ΤΩΝ ΠΑΡΑΞΕΝΩΝ ΨΑΡΙΩΝ
270	ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΣ ΒΑΓΓΕΛΗΣ	ΠΑΤΑΚΗ	ΤΡΙΓΩΝΟΨΑΡΟΥΛΗ,ΜΗΝ ΕΜΠΙΣΤΕΥΕΣΑΙ ΠΟΤΕ... ΑΧΙΝΟ!
271	ΠΕΤΡΟΒΙΤΣ- ΑΝΔΡΟΥΤΣΟΠΟΥΛΟΥ ΛΟΤΗ	ΠΑΤΑΚΗ	Η ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ ΤΟΥ ΗΛΙΟΥ
272	ΚΑΛΙΑΤΣΟΣ ΠΑΝΤΕΛΗΣ	ΠΑΤΑΚΗ	ΈΝΑ ΣΑΚΙ ΜΑΛΛΙΑ
273	ΜΑΣΤΟΡΗ ΒΟΥΛΑ	ΠΑΤΑΚΗ	ΤΟ ΠΟΤΑΜΙ ΖΗΛΕΨΕ
274	ΜΕΡΚΟΥΡΙΟΣ ΑΥΤΖΗΣ	ΨΥΧΟΓΙΟΣ	ΟΙΚΟΛΟΓΙΚΕΣ ΔΙΑΚΟΠΕΣ ΓΙΑ ΟΛΟ ΤΟ ΧΡΟΝΟ-Β΄ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ
275		ΨΥΧΟΓΙΟΣ	ΜΑΓΕΥΤΙΚΑ ΠΑΡΑΜΥΘΙΑ:ΠΑΡΑΜΥΘΙΑ ΜΕ ΤΟΝ ΑΪ ΒΑΣΙΛΗ
276		ΨΥΧΟΓΙΟΣ	ΤΑ ΠΑΡΑΜΥΘΙΑ ΤΗΣ ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑΣ
277		ΨΥΧΟΓΙΟΣ	ΧΑΡΟΥΜΕΝΟΙ ΗΧΟΙ: ΖΩΑΚΙ ΣΤΟ ΔΑΣΟΣ
278		ΨΥΧΟΓΙΟΣ	ΜΙΑ ΜΕΡΑ ΜΕΤΑ ΖΩΑ ΣΤΟ ΑΓΡΟΚΤΗΜΑ (ΒΙΒΛΙΟ ΜΕ ΗΧΟΥΣ)
279		ΨΥΧΟΓΙΟΣ	ΠΑΙΖΩ ΚΑΙ ΜΑΘΑΙΝΩ ΜΕ ΤΙΣ ΝΕΡΑΙΔΕΣ
280		ΨΥΧΟΓΙΟΣ	ΠΩΣ ΝΑ ΓΙΝΕΙΣ ΣΤΑΡ ΜΕΣΑ ΣΕ 7 ΗΜΕΡΕΣ
281		ΨΥΧΟΓΙΟΣ	ΠΑΡΑΜΥΘΕΝΙΟ ΛΟΥΝΑ ΠΑΡΚ ΜΕ ΝΕΡΑΪΔΟΠΡΙΓΚΙΠΙΣΣΕΣ
282	ΜΑΡΙ ΚΥΡΙΑΚΟΥ	ΨΥΧΟΓΙΟΣ	ΜΑΪΚ Ο ΦΑΣΟΛΑΚΗΣ-ΤΑ ΟΝΕΙΡΑ ΜΟΥ ΕΧΟΥΝ ΠΛΑΚΑ
283	ΕΥΓΕΝΙΟΣ ΤΡΙΒΙΖΑΣ	ΨΥΧΟΓΙΟΣ	ΤΟ ΦΤΕΡΩΤΟ ΑΡΙΘΜΗΤΑΡΙ
284		ΨΥΧΟΓΙΟΣ	ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΓΙΑ ΖΩΑΚΙΑ
285		ΨΥΧΟΓΙΟΣ	ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΜΕ ΠΡΙΓΚΙΠΙΣΣΕΣ
286	MARSOLI LISA ANN	ΜΙΝΩΑΣ	ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΓΙΑ ΟΝΕΙΡΑ ΓΛΥΚΑ
287	ΜΑΡΙ ΚΥΡΙΑΚΟΥ	ΨΥΧΟΓΙΟΣ	ΜΑΪΚ Ο ΦΑΣΟΛΑΚΗΣ-ΠΑΩ ΘΑΛΑΣΣΑ
288	ΜΑΡΙ ΚΥΡΙΑΚΟΥ	ΨΥΧΟΓΙΟΣ	ΜΑΪΚ Ο ΦΑΣΟΛΑΚΗΣ:ΘΑ ΣΕ ΓΑΡΓΑΛΗΣΩ
289		ΠΑΤΑΚΗ	ΤΟ ΑΣΤΡΟ ΤΩΝ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΩΝ
290		ΠΑΤΑΚΗ	ΧΑΡΟΥΜΕΝΗ ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑ
291		ΨΥΧΟΓΙΟΣ	Η ΜΑΓΕΙΑ ΤΩΝ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΩΝ- ΓΙΟΡΤΙΝΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ
292		ΨΥΧΟΓΙΟΣ	ΠΑΡΑΜΟΝΗ ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑΣ-ΓΙΟΡΤΙΝΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ
293		ΨΥΧΟΓΙΟΣ	ΒΡΕΣ ΜΕ! Η ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑ
294		SUSAETA	ΤΑ ΔΩΡΑ ΤΟΥ ΑΪ ΒΑΣΙΛΗ
295		ΨΥΧΟΓΙΟΣ	ΟΙ ΑΘΛΟΙ ΤΟΥ ΗΡΑΚΛΗ-1-ΜΕ ΑΦΗΓΗΣΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΜΥΘΟΛΟΓΙΑ
296		ΨΥΧΟΓΙΟΣ	Ο ΘΗΣΕΑΣ ΚΑΙ Ο ΜΙΝΩΤΑΥΡΟΣ ΜΕ ΑΦΗΓΗΣΗ-ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΜΥΘΟΛΟΓΙΑ
297		ΨΥΧΟΓΙΟΣ	ΟΙ ΑΘΛΟΙ ΤΟΥ ΗΡΑΚΛΗ-2-ΜΕ ΑΦΗΓΗΣΗ- ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΜΥΘΟΛΟΓΙΑ
298		ΨΥΧΟΓΙΟΣ	Η ΑΡΓΟΝΑΥΤΙΚΗ ΕΚΣΤΡΑΤΕΙΑ ΜΕ ΑΦΗΓΗΣΗ-ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΜΥΘΟΛΟΓΙΑ
299		ΨΥΧΟΓΙΟΣ	Ο ΤΡΩΙΚΟΣ ΠΟΛΕΜΟΣ ΜΕ ΑΦΗΓΗΣΗ- ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΜΥΘΟΛΟΓΙΑ

300		ΨΥΧΟΓΙΟΣ	ΠΑΡΑΜΥΘΙΑ ΜΕ ΖΩΑΚΙΑ
301		ΨΥΧΟΓΙΟΣ	ΜΥΘΟΙ ΚΑΙ ΠΑΡΑΜΥΘΙΑ
302		ΨΥΧΟΓΙΟΣ	ΟΙ ΠΡΩΤΕΣ ΜΟΥ ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΓΙΑ ΑΓΟΡΙΑ
303		ΨΥΧΟΓΙΟΣ	ΟΙ ΠΡΩΤΕΣ ΜΟΥ ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΓΙΑ ΚΟΡΙΤΣΙΑ
304		ΨΥΧΟΓΙΟΣ	ΤΟ ΚΟΡΙΤΣΑΚΙ ΜΕ ΤΑ ΣΠΙΡΤΑ ΜΕ ΑΦΗΓΗΣΗ
305		ΨΥΧΟΓΙΟΣ	Η ΒΑΣΙΛΙΣΣΑ ΤΟΥ ΧΡΟΝΟΥ ΜΕ ΑΦΗΓΗΣΗ
306		ΨΥΧΟΓΙΟΣ	ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ ΤΗΣ ΖΟΥΓΚΛΑΣ ΜΕ ΑΦΗΓΗΣΗ
307		ΨΥΧΟΓΙΟΣ	ΤΟ ΜΟΛΥΒΕΝΙΟ ΣΤΡΑΤΙΩΤΑΚΙ
308		ΨΥΧΟΓΙΟΣ	Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΩΝ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΩΝ
309	ΕΥΓΕΝΙΟΣ ΤΡΙΒΙΖΑΣ	ΨΥΧΟΓΙΟΣ	ΤΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ ΤΗΣ ΛΟΥΛΑΣ ΣΤΡΟΥΜΠΟΥΛΟΥΛΑΣ
310		ΨΥΧΟΓΙΟΣ	ΜΕΓΑ ΗΧΟΙ:ΤΑ ΟΧΗΜΑΤΑ
311		ΨΥΧΟΓΙΟΣ	ΧΑΙΡΟΜΑΙ ΚΑΙ ΓΕΛΩ
312		ΠΑΚΕΘΡΑ	ΠΕΡΙ ΘΡΑΚΗΣ ΤΟΜΟΙ 5
313	ΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟΣ ΧΡΗΣΤΟΣ	ΠΑΚΕΘΡΑ	Η ΞΑΝΘΗ ΤΟΥ ΚΑΠΝΟΥ

2.2. Το τίμημα θα καταβληθεί από το Κέντρο Πολιτισμού Δήμου Ξάνθης στον προμηθευτή, από τις πιστώσεις του τακτικού προϋπολογισμού και συγκεκριμένα από τον κάτωθι Κ.Α. 15-6611 «Προμήθεια βιβλίων», σύμφωνα με τους όρους και τις προϋποθέσεις της παρούσας, μετά την ποσοτική και ποιοτική παραλαβή από τις αρμόδιες υπηρεσίες του «Κέντρο Πολιτισμού Δήμου Ξάνθης» και με το κατά νόμο πρωτόκολλο παραλαβής και σύμφωνα με τις προβλεπόμενες από τον νόμο διαδικασίες που διέπουν την λειτουργία του ως προς τον τρόπο πληρωμής, κλπ.

2.3. Τα δικαιολογητικά που απαιτείται να καταθέσει ο προμηθευτής προκειμένου να πληρωθεί, υπό την απαραίτητη προϋπόθεση της υπογραφής του Πρωτοκόλλου Ποσοτικής και Ποιοτικής Παραλαβής από την αρμόδια Επιτροπή του Κέντρο Πολιτισμού Δήμου Ξάνθης, είναι τα παρακάτω:

1. Τιμολόγιο - Δελτίο Αποστολής.

2. Κάθε άλλο δικαιολογητικό που τυχόν ήθελε ζητηθεί από τις αρμόδιες υπηρεσίες του «Κέντρου Πολιτισμού Δήμου Ξάνθης» (φορολογική ενημερότητα, ασφαλιστική ενημερότητα).

2.4. Το ποσό θα καταβληθεί στον «ανάδοχο» αφού γίνουν όλες οι νόμιμες κρατήσεις υπέρ Δημοσίου και τρίτων, ήτοι παρακράτηση φόρου εισοδήματος 4% (άρθρο 64 του Ν.4172/2013, ΦΕΚ 167/Α/2013). και 0,10% υπέρ Ενιαίας Ανεξάρτητης Αρχής Δημοσίων Συμβάσεων (άρθρο 4 παρ.3 του Ν.4013/2011, όπως αντικαταστάθηκε με την παρ.5 του άρθρου 61 του Ν.4146/2013 (ΦΕΚ 90/Α/18-04-2013)).

2.5. Στην παραπάνω τιμή συμπεριλαμβάνονται και βαρύνουν τον προμηθευτή και όλες οι τυχόν επιμέρους δαπάνες, υπηρεσίες και προμήθειες των κάθε είδους και φύσεως επιμέρους υλικών, που θα απαιτηθούν για την άρτια, πλήρη και εμπρόθεσμη εκτέλεση της παρούσας σύμβασης από τον προμηθευτή, η επιμέλεια, η προμήθεια και οι δαπάνες των οποίων βαρύνουν τον ίδιο.

2.6. Το «Κέντρο Πολιτισμού Δήμου Ξάνθης» σε περίπτωση μη πληρωμής του προμηθευτή εντός των προθεσμιών που ορίζονται με τις διατάξεις της παραγράφου Ζ του άρθρου πρώτου του ν. 4152/2013 (ΦΕΚ 107/Α09-05-2013), οφείλει την καταβολή τόκων υπερημερίας όπως προβλέπονται από τον ανωτέρω νόμο.

Άρθρο 3: Χρόνος εκτέλεσης της σύμβασης, τόπος παράδοσης

3.1. Η προμήθεια θα εκτελεστεί σύμφωνα με την Υπουργική απόφαση ΥΠΕΣΔΔΑ. 11389/1993, Ενιαίος κανονισμός προμηθειών Οργανισμών Τοπικής Αυτοδιοίκησης, ΦΕΚ 185/Β/1993), άρθρο 3 παρ. 5, **άπαξ**, και εντός δέκα (10) ημερών από την επίδοση της εντολής προμήθειας.

3.2. Όλα τα προμηθευόμενα είδη θα παραδοθούν στην Δημοτική Βιβλιοθήκη Ξάνθης, Πλατεία Διοικητηρίου 1^Α, 1^{ος} όροφος. Ο προμηθευτής υποχρεούται να ενημερώνει σχετικά το Κέντρο Πολιτισμού Δήμου Ξάνθης, τουλάχιστον **δύο (2)** εργάσιμες ημέρες πριν την παράδοση των υλικών προκειμένου η αρμόδια επιτροπή παραλαβής να πιστοποιήσει την έγκαιρη παράδοση των υλικών και την καλή εκτέλεση της σύμβασης.

Άρθρο 4: Ασφάλιση

4.1. Ο προμηθευτής φέρει τον κίνδυνο για κάθε ζημία ή απώλεια των προϊόντων που θα παραδοθούν στο Κέντρο Πολιτισμού Δήμου Ξάνθης σε εκτέλεση της σύμβασης, ακόμη και της τυχαίας καταστροφής, υποχρεούμενος σε περίπτωση ζημιάς, φθοράς ή απώλειας σε πλήρη αποκατάσταση ή ακόμη και αντικατάστασή τους, σύμφωνα με τα προβλεπόμενα από τον Νόμο και τις αποφάσεις του Κέντρου Πολιτισμού Δήμου Ξάνθης.

4.2. Ο προμηθευτής είναι υπεύθυνος για κάθε ζημία ή βλάβη προσώπων, πραγμάτων ή εγκαταστάσεων του Κέντρου Πολιτισμού Δήμου Ξάνθης, του προσωπικού του ή τρίτων και για την αποκατάσταση κάθε τέτοιας βλάβης ή ζημιάς που είναι δυνατόν να προκληθεί κατά ή επ' ευκαιρία της υλοποίησης της προμήθειας από τον προμηθευτή, εφ' όσον οφείλεται σε πράξη ή παράλειψη αυτού ή σε ελάττωμα της προμήθειας.

4.3. Ο προμηθευτής αποζημιώνει πλήρως το Κέντρο Πολιτισμού Δήμου Ξάνθης για κάθε ζημία που ενδεχομένως προξενηθεί σε αυτό από υπαιτιότητα ή αμέλεια του προμηθευτή ή των προσώπων που συνεργάζονται με αυτόν για την υλοποίηση της προμήθειας.

4.4. Ο προμηθευτής είναι αποκλειστικά υπεύθυνος και υπόχρεος για την ασφάλεια του προσωπικού του που θα χρησιμοποιήσει για την εκτέλεση της παρούσας σύμβασης καθώς και στην καταβολή ασφαλιστικών εισφορών αυτών σε οποιοδήποτε κατά νόμο ασφαλιστικό φορέα κύριας ή επικουρικής ασφάλισης.

Άρθρο 5: Καταγγελία - Κυρώσεις

5.1. Το Κέντρο Πολιτισμού Δήμου Ξάνθης, δικαιούται να καταγγείλει τη σύμβαση κηρύσσοντας έκπτωτο τον προμηθευτή σε οποιαδήποτε από τις ακόλουθες περιπτώσεις:

- α) Ο προμηθευτής δεν υλοποιεί την προμήθεια με τον τρόπο που ορίζεται στη σύμβαση.
- β) Ο προμηθευτής αρνείται ή αμελεί να εκτελέσει διοικητικές εντολές.
- γ) Ο προμηθευτής εκχωρεί τη σύμβαση ή αναθέτει την προμήθεια ή μέρος αυτής υπεργολαβικά χωρίς την άδεια του «Κέντρου Πολιτισμού Δήμου Ξάνθης».
- δ) Ο προμηθευτής πτωχεύσει, τεθεί υπό αναγκαστική διαχείριση ή εκκαθάριση, λυθεί ή ανακληθεί η άδεια λειτουργίας του ή γίνουν πράξεις αναγκαστικής εκτελέσεως σε βάρος του, στο σύνολο ή σε σημαντικό μέρος των περιουσιακών του στοιχείων.
- ε) Εκδίδεται τελεσίδικη απόφαση κατά του προμηθευτή για αδίκημα σχετικό με την άσκηση του επαγγέλματός του.

5.2. Τα αποτελέσματα της καταγγελίας επέρχονται από την περιέλευση στον προμηθευτή της εκ μέρους του Κέντρου Πολιτισμού Δήμου Ξάνθης καταγγελίας. Κατ' εξαίρεση, το Κέντρο Πολιτισμού Δήμου Ξάνθης δύναται, κατ' ενάσκηση διακριτικής της ευχέρειας, για όσες από τις περιπτώσεις καταγγελίας είναι αυτό δυνατό, να τάξει εύλογη (κατ' αυτήν) προθεσμία θεραπείας της παραβάσεως, οπότε τα αποτελέσματα της καταγγελίας επέρχονται αυτόματα με την πάροδο της ταχθείσας προθεσμίας, εκτός εάν το Κέντρο Πολιτισμού Δήμου Ξάνθης γνωστοποιήσει εγγράφως προς τον προμηθευτή ότι θεωρεί την παράβαση θεραπευθείσα.

5.3. Με την μετά από καταγγελία του Κέντρου Πολιτισμού Δήμου Ξάνθης λύση της σύμβασης, ο προμηθευτής υποχρεούται μετά από αίτηση του Κέντρου Πολιτισμού Δήμου Ξάνθης:

- α) να απόσχει από την διενέργεια οποιασδήποτε εργασίας, έργου, παροχής υπηρεσιών ή εκτέλεσης υποχρέωσης του που πηγάζει από τη σύμβαση, πλην εκείνων που επιβάλλονται για την διασφάλιση προϊόντων, εργασιών και εγκαταστάσεων.
- β) να παραδώσει, σε χρόνο που θα προσδιορίσει το «Κέντρο Πολιτισμού Δήμου Ξάνθης», όποιο προϊόν έχει στην κατοχή του.

5.4. Το συντομότερο δυνατό μετά την καταγγελία της σύμβασης, το Κέντρο Πολιτισμού Δήμου Ξάνθης βεβαιώνει την αξία του παρασχεθέντος μέρους της προμήθειας καθώς και κάθε οφειλή έναντι του προμηθευτή κατά την ημερομηνία καταγγελίας.

5.5 Το Κέντρο Πολιτισμού Δήμου Ξάνθης αναστέλλει την καταβολή οποιουδήποτε ποσού πληρωτέου σύμφωνα με την σύμβαση προς τον προμηθευτή μέχρις εκκαθάρισεως των μεταξύ τους υποχρεώσεων.

5.6. Το Κέντρο Πολιτισμού Δήμου Ξάνθης δικαιούται να απαιτήσει πρόσθετη αποζημίωση για κάθε ζημία που υπέστη λόγω πλημμελούς εκτελέσεως της σύμβασης μέχρι του διπλασίου ποσού της συμβατικής τιμής της εκάστοτε, τμηματικής εντελλόμενης προμήθειας, καθώς και το τυχόν διαφέρον που θα προκύψει στην αξία του τιμήματος κτήσης από την ελεύθερη αγορά.

Άρθρο 6: Υποκατάσταση

Ο προμηθευτής δεν δικαιούται να μεταβιβάσει ή εκχωρήσει δικαιώματα ή υποχρεώσεις από τη σύμβαση ή μέρος αυτής χωρίς την έγγραφη συναίνεση του Κέντρο Πολιτισμού Δήμου Ξάνθης. Εάν ο προμηθευτής προβεί σε μεταβίβαση ή εκχώρηση χωρίς την προηγούμενη συναίνεση του Κέντρο Πολιτισμού Δήμου Ξάνθης, το τελευταίο δικαιούται, χωρίς προηγούμενη όχληση, να επιβάλει αυτοδικαίως τις κυρώσεις για αθέτηση της σύμβασης.

Άρθρο 7: Ανωτέρα βία

Τα συμβαλλόμενα μέρη δεν ευθύνονται για τη μη εκπλήρωση των συμβατικών τους υποχρεώσεων, στο μέτρο που η αδυναμία εκπλήρωσης οφείλεται σε περιστατικά ανωτέρας βίας.

Άρθρο 8: Εφαρμοστέο δίκαιο, επίλυση διαφορών

8.1. Η σύμβαση διέπεται από το Ελληνικό δίκαιο.

8.2. Το «Κέντρο Πολιτισμού Δήμου Ξάνθης» και ο προμηθευτής καταβάλλουν κάθε προσπάθεια για τη φιλική επίλυση κάθε διαφοράς σχετικής με τη σύμβαση που μπορεί να προκύψει μεταξύ τους σχετικά με την ερμηνεία ή την εκτέλεση ή την εφαρμογή της σύμβασης ή εξ' αφορμής της, σύμφωνα με τους κανόνες της καλής πίστης και των χρηστών συναλλακτικών ηθών. Σε περίπτωση που δεν επιτευχθεί φιλική επίλυση της διαφοράς, αυτή διευθετείται βάσει της Ελληνικής νομοθεσίας και αρμόδια θα είναι τα κατά τόπους αρμόδια Δικαστήρια που εδρεύουν στην Ξάνθη.

8.3. Συμφωνείται ότι οποιαδήποτε τροποποίηση των όρων του παρόντος γίνεται μόνο έπειτα από γραπτή συμφωνία των συμβαλλομένων μερών.

Η παρούσα σύμβαση συντάχθηκε σε τρία αντίγραφα, από τα οποία δύο (2) παρέμειναν στο Κέντρο Πολιτισμού Δήμου Ξάνθης και ένα (1) έλαβε ο προμηθευτής.

Τα συμβαλλόμενα μέρη

Για το
«Κέντρο Πολιτισμού Δήμου Ξάνθης»
Ο πρόεδρος

Για τον προμηθευτή

Εμμανουήλ Ι. Φανουράκης

Χριστίνα – Γεωργία Τσαπάρα