



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ

ΠΡΟΣ

Ιφιγένεια Λεβέντη
Αν. Καθηγήτρια Κλασικής Αρχαιολογίας
Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας, ΒόλοςΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ ΚΑΙ
ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ

ΕΦΟΡΕΙΑ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ ΛΑΣΙΘΙΟΥ

ΥΠΠΟΑ
Α. Δ/ση Αρχαιολογικών
Μουσείων, Εκθέσεων και
Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων,
Τμήμα Αρχαιολογικών Μουσείων
και Συλλογών

ΚΟΙΝ:

Ταχ.Δ/νση: Κων/νου Παλαιολόγου 74, Τ.Κ.: 721 00

Πληροφορίες: Β. Ζωγραφάκη

Τηλέφωνα-FAX: 2841028361, 2841090511

E-mail: efalas@culture.gr

:

ΘΕΜΑ «Χορήγηση άδειας χρήσης απεικονίσεων αρχαίου αντικειμένου (αρ. 61 Αρχαιολογικής Συλλογής Ιεράπετρας) σε έντυπη επιστημονική έκδοση.

ΑΠΟΦΑΣΗ

Έχοντας υπόψη:

- 1) Τις διατάξεις του Ν. 3028/2002 (ΦΕΚ 153/Α/28-6-2002) «Για την προστασία των Αρχαιοτήτων και εν γένει της Πολιτιστικής Κληρονομιάς»
- 2) Τις διατάξεις του Π.Δ. 70/2015 (ΦΕΚ 114/Α/29-9-2015) «Ανασύσταση Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού»
- 3) Τις διατάξεις του Π.Δ. 4/2018 (ΦΕΚ 7/Α/22-1-2018) «Οργανισμός Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού»
- 4) Την αρ. ΥΠΠΟΑ/ΓΡΥΠ/136505/3066/1513/15-3-2020 ΥΑ (ΦΕΚ 9121/Β/17-3-2020) «Μεταβίβαση αρμοδιοτήτων της Υπουργού και του Υφυπουργού Πολιτισμού και Αθλητισμού στους Προϊσταμένους των Περιφερειακών και Ειδικών Περιφερειακών Υπηρεσιών Αρμοδιότητας της Γενικής Διεύθυνσης Αρχαιοτήτων και Πολιτιστικής Κληρονομιάς και στους Προϊσταμένους των Περιφερειακών Υπηρεσιών αρμοδιότητας της Γενικής Διεύθυνσης Αναστήλωσης, Μουσείων και Τεχνικών Έργων του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού»

- ΑΔΑ: 6Γ434653Π4-7ΥΚ
12-2011 ΚΥΑ (ΦΕΚ 3048/Β/30-12-2011) «Τέλη φωτογράφησης-κινηματογράφησης και χρήσης οπτικοακουστικών έργων και απεικονίσεων αρχαιολογικών χώρων, ιστορικών τόπων, μνημείων, μουσειακών εκθέσεων και συλλογών. Τέλη πραγματοποίησης εκδηλώσεων σε αρχαιολογικούς χώρους ιστορικούς τόπους και ακίνητα μνημεία», όπως και τις διατάξεις της αρ. ΥΠΠΟΤ/ΔΕΟΕΠΥ/ΤΟΠΥΝΣ/12569/7-2-2012 τροποποιητικής ΚΥΑ (ΦΕΚ 648/Β/7-3-2012) «Έγκριση όρων και διαδικασιών για την πραγματοποίηση κινηματογραφικών λήψεων σε μνημεία, αρχαιολογικούς χώρους, ιστορικούς τόπους και μουσεία»
- 6) Τις διατάξεις της αρ. ΥΠΠΟΑ/ΓΔΑΠΚ/ΔΙΠΚΑ/ΤΠΚΑΧΜΑΕ/356481/254593/7509/2927/2-7-2019 ΥΑ (ΦΕΚ 2812/Β/4-7-2019) χορήγησης άδειας παραγωγής, αναπαραγωγής και διάδοσης στο κοινό με οποιονδήποτε τρόπο και μέσο, αντιγράφων και απεικονίσεων μνημείων που ανήκουν στο Δημόσιο»
- 7) Το από 30-4-2020 αίτημα σε ηλεκτρονικό μήνυμα (αρ. πρωτ. ΥΠΠΟΑ/ΓΔΑΠΚ/ΕΦΑΛΑΣ/196863/134728/1949/4-5-2020)
- 8) Το υπ' αρ. ΥΠΠΟΑ/ΓΔΑΠΚ/ΕΦΑΛΑΣ/196863/134728/1949/13-5-2020 έγγραφό μας με το οποίο ζητούνται συμπληρωματικά στοιχεία
- 9) Το από 14-5-2020 ηλεκτρονικό μήνυμα (αρ. πρωτ. ΥΠΠΟΑ/ΓΔΑΠΚ/ΕΦΑΛΑΣ/216867/149276/2146/14-5-2020
- 10) Το από 19-5-2020 ηλεκτρονικό μήνυμα (αρ. πρωτ. ΥΠΠΟΑ/ΓΔΑΠΚ/ΕΦΑΛΑΣ/158379/2225/19-5-2020

Χορηγούμε ατελώς στην αναπληρώτρια καθηγήτρια Κλασικής Αρχαιολογίας του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας, κ. Ιφιγένεια Λεβέντη, άδεια χρήσης δύο φωτογραφιών (Α/Μ) που απεικονίζουν ένα ακέφαλο μαρμάρινο γυναικείο άγαλμα (αρ. 61) που φυλάσσεται στην Αρχαιολογική Συλλογή Ιεράπετρας, αρμοδιότητας της Εφορείας μας. Οι φωτογραφικές απεικονίσεις του δημοσιευμένου αντικειμένου θα χρησιμοποιηθούν σε επιστημονικό άρθρο με τίτλο «In search of the Statuary Type of Aphrodite Sosandra», το οποίο πρόκειται να δημοσιευθεί στο επιστημονικό περιοδικό *Athenische Mitteilung* 136, 2021, σε έντυπη μορφή.

Η παρούσα άδεια χρήσης εικόνων αρχαιολογικού περιεχομένου χορηγείται με τους παρακάτω όρους και προϋποθέσεις:

1. Να τηρηθούν οι όροι που αναφέρονται στην αρ. ΥΠΠΟΑ/ΓΔΑΠΚ/ΔΙΠΚΑ/ΤΠΚΑΧΜΑΕ/356481/254593/7509/2927/2-7-2019 ΥΑ (ΦΕΚ 2812/Β/4-7-2019) χορήγησης άδειας παραγωγής, αναπαραγωγής και διάδοσης στο κοινό με οποιονδήποτε τρόπο και μέσο, αντιγράφων και απεικονίσεων μνημείων που ανήκουν στο Δημόσιο»
2. Οι απεικονίσεις είναι απαραίτητο να συνοδεύονται κατά τη χρήση τους από λεζάντα που θα περιλαμβάνει απαραίτητα τη γνωστοποίηση των δικαιωμάτων και της προέλευσής τους στα αγγλικά (αλλά και στη γλώσσα της έκδοσης) ως εξής:

«Τα δικαιώματα επί του απεικονιζόμενου μνημείου ανήκουν στο Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού (ν.3028/2002)» (Copyright Hellenic Ministry of Culture and Sports) (N.3028/2002). «Το μνημείο υπάγεται στην αρμοδιότητα της Εφορείας Αρχαιοτήτων Λασιθίου». «Υπουργείο

3. Οι εικόνες να μη δεχθούν επέμβαση, μεταβολή ή τροποποίηση και να μην παρουσιαστούν κατά τρόπο που να αλλοιώνει το περιεχόμενό τους (σύνθεση, επικάλυψη κλπ) χωρίς προηγούμενη έγκριση του ΥΠΠΟΑ.

4. Η άδεια χορηγείται μόνο για τη συγκεκριμένη χρήση. Το υλικό για το οποίο χορηγείται η άδεια παραγωγής δεν επιτρέπεται να χρησιμοποιηθεί σε άλλα παράγωγα είδη ή για άλλους σκοπούς πέραν αυτών που αναγράφονται στην παρούσα άδεια, παρά μόνο κατόπιν νέας άδειας. Δεν επιτρέπεται η διάθεση, πώληση και ο δανεισμός σε τρίτους. Για οποιαδήποτε άλλη χρήση του υλικού να υποβληθεί νέα αίτηση προς έγκριση.

5. Θα πρέπει να κατατεθεί αντίτυπο στην Υπηρεσία μας για το αρχείο της.

6. Για ηλεκτρονική έκδοση θα πρέπει να κατατεθεί αίτημα συνοδευόμενο από συμπληρωμένο έντυπο που υπάρχει στην ιστοσελίδα του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού.

Η παρούσα απόφαση δεν υποκαθιστά τυχόν απαιτούμενη κατά το Νόμο άδεια άλλης Αρχής ή Υπηρεσίας.

Η Προϊσταμένη της Εφορείας
Χρυσούλα Σοφιανού
Αρχαιολόγος με βαθμό Α'